

НАРВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТАРТУСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
ЛЕКТОРАТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

Юлия Ластовская

**РОЛЬ ПРОГУЛОК В ФОРМИРОВАНИИ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ К ПРИРОДЕ**

Бакалаврская работа

Научный руководитель: М. Вихман

НАРВА 2015

Olen koostanud töö iseseisvalt. Kõik töö koostamisel kasutatud teiste autorite tööd, põhimõttelised seisukohad, kirjandusallikatest ja mujalt pärinevad andmed on viidatud.

.....

/töö autori allkiri/

Lihtlitsents lõputöö reprodutseerimiseks ja lõputöö üldsusele kättesaadavaks tegemiseks

Mina Julia Lastovskaja

(sünnikuupäev: 07. 05. 1993)

1. annan Tartu Ülikoolile tasuta loa (lihtlitsentsi) enda loodud teose «Jalutuskäikude roll kooliealiste laste hooliva suhtumise looduse vastu kujundamisel», mille juhendaja on Maret Vihman,
 - 1.1. reprodutseerimiseks säilitamise ja üldsusele kättesaadavaks tegemise eesmärgil, sealhulgas digitaalarhiivi DSpace-is lisamise eesmärgil kuni autoriõiguse kehtivuse tähtaja lõppemiseni;
 - 1.2. üldsusele kättesaadavaks tegemiseks Tartu Ülikooli veebikeskkonna kaudu, sealhulgas digitaalarhiivi DSpace'i kaudu kuni autoriõiguse kehtivuse tähtaja lõppemiseni.
2. olen teadlik, et punktis 1 nimetatud õigused jäävad alles ka autorile.
3. kinnitan, et lihtlitsentsi andmisega ei rikuta teiste isikute intellektuaalomandi ega isikuandmete kaitse seadusest tulenevaid õigusi Narvas, 07.05.2015

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	6
ГЛАВА 1. ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ.....	9
ГЛАВА 2. ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ	11
ГЛАВА 3. ВОЗМОЖНОСТИ НАВЯСТВЕННОГО - ЭКОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ НА ПРОГУЛКЕ	13
3.1. Роль экологических знаний в воспитании осознанно – правильного отношения дошкольников к природе	13
3.2. Организация проведения прогулок в детском саду	15
3.2.1. Роль деятельности учителя на прогулке	16
3.2.2. Методы и приемы формирования бережного отношения к природе в условиях прогулки.....	18
А. Наблюдение.....	20
В. Исследовательская работа - эксперимент.....	22
С. Труд в природе	23
Д. Игры	24
Е. Учебные походы и экскурсии	26
ГЛАВА 4. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ.....	27
4.1. Методика, выборка и организация исследования	27
4.2. Принципы педагогического проекта	29
ГЛАВА 5. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ.....	32
5.1. Диагностика исходного уровня развития бережного отношения к природе у детей.....	32
5.2. Использование прогулки в воспитании бережного отношения дошкольников к природе (развивающий этап).....	39
5.3. Динамика развития бережного отношения детей к природе	46
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	53
ЛИТЕРАТУРА	55
RESÜMEE.....	59
ПРИЛОЖЕНИЯ	60
Приложение 1	60
Приложение 2	64

Приложение 3	66
Приложение 4	104
Приложение 5	111
Приложение 6	120
Приложение 7	122

ВВЕДЕНИЕ

Природа и ее ресурсы – основа жизни и развития человеческого общества. Однако, на сегодняшний день, одной из наиболее важных проблем в мире, является обесценивание таких нравственных ценностей, как проявление заботы об окружающем мире и природе.

Понимая это, свое успешное развитие в 21 веке Эстония видит в претворении в жизнь природоохранной политики и следует направлениям и конкретным планам действий в выработанной стратегии "Säästev Eesti 21". Это решение продиктовано запросами настоящего времени и для удовлетворения потребностей будущих поколений (*Kaevats 2007*).

Необходимо научить людей жить и работать в согласии с окружающей средой. Этого можно достичь посредством качественного преобразования сложившейся в стране практики экологического образования и воспитания.

Многие выдающиеся педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: К. Ушинский (1954:251) стремился на природе сообщить детям всё доступное и полезное для их умственного и словесного развития, Я. Коменский (1982: 461) видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. В. Сухомлинский (2005: 216) подчеркивал, что «человек был и всегда остаётся сыном природы и то, что роднит его с природой должно использоваться для его приобщения к богатству духовной культуры. Мир, окружающий ребёнка- это, прежде всего мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, верный источник детского разума».

В педагогическом наследии Я.А. Коменского приводится высказывание Плутарха: «Какими дети рождаются, это ни от кого не зависит, но чтобы они путём правильного воспитания сделались хорошими – это в нашей власти» (Кларин и др. 1988:41).

В дошкольные годы необходимо воспитание потребностей, поведения и деятельности, направленных на соблюдение здорового образа жизни, улучшения состояния окружающей среды. Ребенок должен получить начальные сведения о природе и целесообразности бережного отношения к растениям, животным, о сохранении чистоты воздуха, земли, воды.

Воспитание бережного и заботливого отношения к природе возможно тогда, когда дети будут располагать хотя бы элементарными знаниями о ней. Но

природу нельзя изучить по картинкам и фотографиям даже самого лучшего качества (Рыжова 2005: 36).

Ознакомление с природой дает наиболее оптимальные результаты при условии, если оно будет носить действенный характер. По мнению автора, именно прогулки с детьми, позволяют в естественной обстановке познакомить дошкольников с объектами и явлениями природы, и тем самым, способствовать формированию бережного отношения к ней.

Исследовательская проблема заключительной работы: как, и в какой степени, прогулка способствует формированию бережного отношения детей к природе.

Целью данной работы является изучение теоретических и практических аспектов нравственно - экологического развития и разработка педагогического проекта по формированию бережного отношения дошкольников к природе посредством прогулок.

Исследовательские вопросы:

-Как экологические знания детей влияют на воспитание осознанно -правильного отношения к природе?

-Какие педагогические подходы используются учителями в процессе прогулок по формированию у детей бережного отношения к природе?

Исходя из цели работы, можно выдвинуть следующие **задачи**:

- рассмотреть теоретические основы формирования бережного отношения к природе;
- определить исходный уровень развития бережного отношения к природе у дошкольников от 5 до 6 лет;
- выявить возможности и педагогические подходы, обеспечивающие успешное развитие бережного отношения детей к природе посредством прогулок(разработка и проведение педагогического проекта);
- определить повторно уровень развития бережного отношения к природе у дошкольников от 5 до 6 лет и сравнить результаты с началом формирующего этапа.

Дипломная работа состоит из 5 глав. Первая глава работы ставит Проблему необходимости воспитания бережного отношения детей к природе. Во второй

главе рассматриваются основы воспитания бережного отношения к природе, философские и методические подходы. Третья глава освещает возможности нравственно-экологического развития дошкольников на прогулке, роль экологических знаний, деятельности учителя и наиболее часто используемые методы (наблюдение, эксперимент, труд в природе и другие). Четвертая глава посвящена непосредственно педагогическому проектированию. В пятой главе анализируются результаты исследования. Автор опирается в работе на положения Й. Кяйса, Н. А. Рыжовой, С. Н. Николаевой, Л. А. Улановой, С.О.Иордан, А. И. Ивановой. Всего в настоящей работе используется 58 источника литературы, из них 41 на русском и 17 на эстонском и английском языках.

1. ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

На сегодняшний день одной из наиболее актуальных проблем является дегуманизация общества в целом, в том числе обесценивание таких нравственных ценностей, как проявление заботы друг о друге, об окружающем мире и природе.

Неблагополучное экологическое состояние планеты, о котором в настоящее время знают все, - это результат нерационального природопользования, результат деятельности людей, которых не беспокоит проблема сохранения природных ресурсов. Только экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из катастрофического состояния, поэтому сохранение природы – одна из актуальных проблем современности.

В наше время отношение человека к природе - главный показатель его общей культуры. Ни знание правил хорошего тона, ни ориентация в современной литературе, классической музыке и живописи не могут компенсировать пренебрежения к природе, лишь еще больше оттеняя ущербность человека и дисгармонию его воспитания (*Николаева 2005:7*).

Поэтому, проблема воспитания бережного отношения детей к природе, очень актуальна и важна.

Совершенно очевидно, что без фундаментальных знаний о природе, без духовного и нравственного воспитания реализация решения этой проблемы невозможна (*Заводова 2006:12*).

Знания о природе представляют лишь одну сторону проблемы отрыва человека от природы, считает С.Новрузов (*1988:21*). Быстрый рост городов и численности городского населения привел к тому, что многие дети живут в практически искусственной среде и не имеют возможности общаться с живыми объектами

Кроме того, как отмечает Н.А.Рыжова (*2005: 41*), многие родители ограничивают места для прогулок с детьми двором, несмотря на то, что недалеко от дома находится сквер, парк или даже лесопарк, что является великолепным условием для общения ребенка с природой и его познавательного развития.

Последствием отрыва современных детей от природы является также их малоподвижный образ жизни и физическое отставание, непонимание себя и недоразвитость интерперсональных умений (*Fenoughty 2002:26*).

Таким образом, ослабление контакта человека с природой представляет собой проблему, которая может привести к безответственному отношению к ней. Чтобы этого не произошло, необходимо ввести ребенка в мир природы. Ведь у ребенка

появится желание беречь другие живые существа только тогда, когда они будут существовать вокруг него в достаточном количестве: питающие, порхающие, цветущие, вызывающие желание познакомиться с ними поближе, понять, помочь (Николаева 2005:37).

По мнению К.Д. Ушинского (1988:84), предметы природы «начинают занимать детский ум прежде всего». В этот период закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех людей. У ребенка уже в трехлетнем возрасте начинает складываться свое отношение к различным сторонам окружающей действительности, которое основано главным образом на знаниях, полученных от взаимодействия с взрослыми. Это отношение выражается, прежде всего, через проявление заботы о людях, природе. Поэтому формирование нравственных ценностей необходимо начинать как можно раньше, уже в дошкольном возрасте.

Ребенок должен развиваться гармонично, причем очень многого в развитии ребенка можно достичь, не сажая его, раньше времени за парту, а давая ему возможность общаться с природой. Детский сад должен стремиться чаще выводить своих воспитанников в ближайшие зеленые зоны, а также учить детей видеть необычное в обычном, обращать их внимание на туман, дождь, деревья, жучков, которые окружают нас ежедневно (Рыжова 2001:47).

Дети занимаются на прогулке и на природе абсолютно другими делами, чем в помещении и больше двигаются. Й. Кяйс (1992: 16) обращает внимание то, что обучение на прогулке и в помещении разное. В помещении во время обучения в основном используется слушание и видение. Обучение на природе позволяет приобрести опыт всеми чувствами. На открытом воздухе приходят на помощь обоняние, осязание, возможность попробовать на вкус и дополнительно накапливать опыт при помощи движения (Käis1992: 16).

Из вышеизложенного видно, что большие потенциальные возможности для всестороннего гармонического развития личности ребенка заложены в процессе учебно-воспитательной работы с детьми в условиях прогулки. Ввести ребенка в мир природы, сформировать реалистические представления о ее объектах и явлениях, воспитать способность видеть красоту природы, любовь и заботливое отношение к ней - самые важнейшие задачи. Именно прогулка дает возможность на этой основе формировать бережное отношение детей к природе.

2. ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЕ БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ

Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс, конечным результатом которого должно быть не только овладение определенными знаниями и умениями, но и развитие эмоциональной отзывчивости, умение и желание активно защищать, улучшать, облагораживать окружающую среду.

Началом формирования экологической направленности личности по праву можно считать дошкольное детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие эмоциональные впечатления, которые надолго (а порой на всю жизнь) остаются в памяти человека (*Кондратьева и др. 2001:8*).

Таким образом, дошкольный возраст - самоценный этап в развитии экологической культуры человека. Этап, когда зарождается основа личности, а также, позитивное отношение к природе и окружающему миру (*Проконова 2009: 86*).

Именно в детстве происходит открытие мира. Детям нравится ощущать радость открытия. Таким образом, природа и знания о природе помогают ребенку познать окружающий его мир (*Täht 2003: 32*).

В этот период начинает пробуждаться интерес и любовь к природе, к познанию ее через разные объекты и явления. Благодаря развитию эмоционально-чувствительной сферы конкретные объекты из естественного окружения должны стать для ребёнка субъектами общения. Постепенно формируется целостный, эмоционально положительный идеальный образ окружающей среды как основы духовной связи с миром природы. По мнению В.А. Сухомлинского: «Человек был и всегда остаётся ребёнком природы, и то, что роднит его с природой, должно использоваться для его приобщения к богатствам духовной культуры» (*Сухомлинский 2005: 90*).

При обучении на улице ребенок учится чувствовать и принимать окружающую среду, любить и оберегать её. Любовь к природе наводит на мысль о ее защите, говорил Кяйс (*1996:71*). Не разрешая разрушать и уничтожать то, что нам мило, проявлять сочувствие и заботу – это и есть моральная ценность, которая высоко ценится в человеке, а развивать это нужно с молодости (*Käis 1996: 26,71*).

Обучение на открытом воздухе учит человека быть ответственным за природу, развивает веру в родственные связи всех цепей экосистемы (*Szczepanski 2007: 62*).

Непонимание ребенком взаимосвязей между живым и неживым в природе, неумение объяснить свои наблюдения, сделать правильные выводы ведет к нарушению экологических норм и законов. Именно поэтому дети относятся к живым объектам природы как к неодушевленным предметам (*Маневцова 2000:17*).

Бережное и заботливое отношение - это сложное нравственное качество, которое может проявляться по отношению ко всему живому. Однако ребенку не всегда просто выразить и проявить такое отношение к взрослому и сверстнику; значительно легче это сделать по отношению к объектам природы. Проявляя заботу о них, ребенок чувствует себя более уверенным, сильным, умеющим и знающим. Поэтому необходимо максимально использовать природное окружение для формирования этого качества (*Саморукова 2003: 91*).

Бережное отношение к природе рассматривается как сложное интегрированное качество, включающее три взаимосвязанных компонента (эмоциональный, когнитивный, практический) и проявляющееся в эмоциональной, интеллектуальной и поведенческой сферах личности. Формируется заботливое отношение на базе таких нравственных качеств как: сочувствие, сопереживание, настойчивость, терпение, трудолюбие, отзывчивость (*Коломина 2004: 47*).

О.А. Соломенникова (*2009:96*) считает, что воспитание у дошкольников любви и бережного отношения к природе предусмотрено двумя разделами:

- воспитание у детей любви к родной природе, способности воспринимать и глубоко чувствовать ее красоту, умения бережно относиться к растениям и животным;
- сообщение дошкольникам элементарных знаний о природе и формирование на этой основе у них ряда конкретных и обобщенных представлений о явлениях живой и неживой природы.

Таким образом, можно заключить, что бережное отношение ребенка к природе формируется в процессе активного взаимодействия с ней. Морально-ценностное отношение к природе предусматривает целеустремленное развитие моральных чувств, сознания и овладение навыками и привычками морального поведения. Безусловно, бережное отношение к природе - это компонент экологической культуры, которую необходимо формировать у дошкольников.

3. ВОЗМОЖНОСТИ НАВРСТВЕННОГО - ЭКОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ НА ПРОГУЛКЕ

Нравственно – экологическое развитие дошкольников - это ознакомление детей с природой, где педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии. Основным содержанием является формирование осознанно - правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Большие потенциальные возможности для всестороннего гармонического развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь как нигде малышам предоставляются уникальные условия для всестороннего развития, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, в самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, в новых ярких впечатлениях, в свободных играх, как с природным материалом, так и с игрушками (*Иванова 2009:22*).

3.1. Роль экологических знаний в воспитании осознанно-правильного отношения дошкольников к природе

Воспитание бережного и заботливого отношения к природе, окружающему миру возможно тогда, когда дети будут располагать хотя бы элементарными знаниями о природе, овладеют несложными способами выращивания растений, ухода за животными, научатся наблюдать природу, видеть ее красоту. На этой основе и формируется любовь детей к природе. Экологическое образование - одно из эффективных условий интеллектуально - творческого, эмоционально – эстетического и физического развития. Дети как юные ученые, изучают различные природные явления и объекты (*Коломина 2004:36*).

В дошкольном возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможно формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем. При этом накопление знаний у детей дошкольного возраста не является самоцелью. Знания - необходимое

условие выработки эмоционально-нравственного и действенного отношения к миру (Прокопова 2009: 87).

Бережное отношение к природе – это проявление добрых дел и поступков в тех случаях, когда это необходимо, а для этого дети должны знать, как ухаживать за растениями и животными, какие условия создавать для их благоприятного роста и развития. Особое значение имеют знания о живом организме, о некоторых биоценозах, о взаимосвязях внутри природных сообществ, умение отличать их от объектов неживой природы. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное на них реагирование (Николаева 2002:11).

Цель современного природоведения – дать детям знания и умения, которые дают возможность им воздействовать на окружающий мир (Timoštšuk 2005: 23).

На основе приобретенных знаний формируются такие качества, как реалистическое понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Любовь к природе, навыки бережного отношения к ней, забота о живых существах рождают не только интерес к природе, но и способствуют формированию у детей лучших черт характера, таких, как патриотизм, трудолюбие, гуманность, уважение к труду взрослых (Кузнецов 2006:68).

Ознакомление с природой на прогулке дает наиболее оптимальные результаты при условии, если оно будет носить действенный характер. Нужно дать детям возможность «общаться», «действовать» с объектами природы.

Для знакомства с окружающей средой лучше всего применять методику проведения занятий на прогулке (Laasik jt. 2009: 9).

Положение, по которому ребенок учится на опыте, сходится с древней китайской мудростью «что человек слышит – это он забудет, что он видит – это он помнит, что он делает – это он умеет» (Alunurm 1999: 4).

В старшем дошкольном возрасте представления детей о природных явлениях, о неживой и живой природе должны расширяться и умножаться. В это время формируется реалистическое понимание этих явлений и умений устанавливать взаимосвязь между ними. «Логика природы есть самая доступная и самая полезная логика для детей» (Ушинский 1988:92).

Таким образом, можно заключить, что основу содержания деятельности детей составляют те знания и умения, которые образуются у них в процессе знакомства с природой. Экологические знания формируют у ребенка правильное отношение к природе, его окружающей, к себе и людям, как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется, а также, способствуют развитию познавательных процессов (речь, мышление, память).

3.2. Организация проведения прогулок в детском саду

Опыт работы с детьми дошкольного возраста, по наблюдениям Л.А.Улановой и С.О.Иордан (2010: 3) убеждают, что легче решается задача формирования знаний о природе, и значительно труднее - воспитание устойчивого бережного отношения к природе, которое появлялось бы не только в суждениях ребенка, но и в его поступках.

Благодаря прогулкам на природу дети упражняются в моральном поведении. Одна из важных задач учителя на прогулке - не только научить ребенка заботиться о живых существах, но и создавать условия для их жизни в естественном окружении, своевременно заметить животное или растение, которое нуждается в помощи (Рыжова 2006:12).

Следует отметить следующие **виды прогулок** в детском саду:

По месту проведения -

- на территории участка детского сада,
- за пределами территории детского сада.

По содержанию –

- традиционная, включающая в себя трудовую деятельность детей, подвижные и тихие игры,
- тематическая: состоящая из наблюдений и бесед на конкретную тему (животные, облака, деревья), может представлять собой уличную театральную постановку,
- целевая, организованный выход за пределы территории детского сада, на небольшое расстояние (до 2 км),
- музейная экскурсия,
- поход.

Продуманная организация обучения на прогулках, специальные наблюдения развивают мышление дошкольников, их способность видеть и чувствовать

красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать. Таким образом, общение с природой на прогулке положительно влияет на ребенка, делает его добрее, мягче, будит в нем лучшие чувства (Уланова и др. 2010:27).

Детям нравится находиться на открытом воздухе. Поэтому именно на прогулке с природой и природными средствами можно связать большую часть учебной деятельности (Laasik jt. 2009: 9).

Ребенок познает мир с открытой душой и сердцем. И то, как он будет относиться к этому миру, во многом зависит от взрослых, направляющих его развитие (Васильева 2010:7).

Таким образом, прогулка – это замечательное время, когда взрослый может постепенно приобщать ребенка к тайнам природы – живой и неживой, рассказывать о жизни самых различных растений и животных. Ребенку можно и нужно показывать различные проявления красоты в мире природы: цветущие растения, кустарники и деревья в осеннем уборе, контрасты светотени, пейзажи в разное время года и многое-многое другое. При этом взрослый должен помнить, что в природе красиво абсолютно все, что живет в полноценных (неиспорченных, не отравленных, неограниченных) условиях – это сфера эстетических чувств, эстетического восприятия ребенка.

3.2.1. Роль деятельности учителя на прогулке

В силу возрастных особенностей, дошкольники сами не могут использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития, поэтому учитель обязан педагогически правильно руководить их деятельностью (Лантева 2010:11).

Чтобы осуществлять воспитание осознанно-правильного отношения дошкольников к природе, учителю нужно решить, по крайней мере, три задачи:

- доказать детям, что в природе все взаимосвязано;
- помочь детям понять для чего нужны природные связи: для того, чтобы не нарушать их, ибо нарушение людьми природных связей влечет за собой плохие последствия (и для природы, и для человека), зная же эта связи можно использовать природу разумно и бережно;

- помочь детям научиться строить свое поведение в природе на основе знаний о взаимосвязях в ней и соответствующей оценки возможных последствий своих поступков (*Саморукова 2003:21*).

Воспитательный процесс должен быть сбалансирован так, чтобы дети, любясь красотой природы, проникались судьбой всего красивого, что их окружает, считает В.А. Сухомлинский (*2005:154*). «Любоваться красотой – это лишь первые побеги доброго чувства, которое нужно развивать, превращая в активное влечение к деятельности».

Педагогическая стратегия должна быть направлена на развитие чувства сопричастности и общности с природой. Защита окружающей среды может оказаться лишь абстрактными понятиями, если не внушить каждому ребенку простую и убедительную мысль: «Люди – это часть природы, поэтому мы должны любить наши деревья и реки, пашни и леса, как мы любим саму жизнь» (*Николаева 2005:45*).

«Ни одна форма поведения, констатирует Л.С.Выготский (*2004:12*) , - не является такой крепкой, как та, что связана с эмоциями».

Особое место в формировании у дошкольников любви и бережного отношения к природе занимает развитие любознательности, которая характеризуется стремлением проникнуть за пределы увиденного, узнать неведомое. Этот процесс сопровождается удивлением, радостью, чувством удовлетворенности. В большинстве случаев дети самостоятельно не могут объяснить интересующие их явления природы, а потому, если взрослые не помогут им в этом, то интерес к природе может угаснуть. Дети иногда ломают ветви деревьев, кустарников, разоряют муравейники и птичьи гнезда, мучают животных. Это объясняется тем, что у них вовремя не был поддержан интерес к окружающей природе и ее охране, не были сформированы нравственные чувства и природоохранные мотивы. Таким доступным средством формирования интереса детей к природе может стать прогулка (*Маневцова 2000:63*).

Однако, задача учителя не направлять ребенка, а возбуждать его любопытство. Знание о природе должно быть построено на опыте (*Dahlgren jt. 2006:16*).

Важным аспектом воспитания бережного отношения дошкольников к природе является личность учителя. Принципиально, чтобы педагог сам осознавал ценность природы и на чувственном, эмоциональном уровне мог донести это до

детей. Своим поведением, умением общаться с живыми существами, наслаждаться и восхищаться их красотой он будет способствовать созданию в детском коллективе равнодушной атмосферы и заложит основы для дальнейшего успешного формирования положительно - эмоционального отношения к природе у дошкольников (Кондратьева и др. 2001:130).

Известный Эстонский эколог, В. Масинг отмечал, что нужно изменить свое отношение к природе, а затем и поведение. Это длинный путь, который начинается с того, что «мы замечаем, что происходит вокруг нас, ценим это и, наконец, становимся ответственными» (Masing jt. 2002: 21).

Задача учителя на прогулке постоянно поддерживать познавательный интерес детей к природе, который с одной стороны является стимулом развития бережного отношения к природе, а с другой - его результатом. Таким образом, воспитание бережного отношения к природе идет от углубления имеющихся интересов к формированию новых знаний, чувств, умений, а от них - к интересу на более высокой ступени (Бобылева 2005:10).

Таким образом, можно заключить, что бережное отношение дошкольников к природе формируется в результате воспитательного воздействия со стороны учителя, а также в совместной с ним деятельности. Необходимо учитывать, что нравственные образцы отношения к природе должны быть представлены ребенку не только в виде готовых знаний о нормах и правилах поведения, но и через практические формы взаимодействия с природным окружением, а также, на личном примере.

3.2.2. Методы и приемы формирования бережного отношения к природе в условиях прогулки

Поскольку для дошкольников характерными являются наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, то строить процесс обучения должно таким образом, чтобы основные необходимые сведения дети усваивали не вербальным, а наглядным методом (путем запечатления реальных объектов и событий окружающего мира). На прогулке это возможно осуществить с помощью наблюдения, экспериментов и продуктивной деятельности детей в природе. Во время наблюдений и экспериментов обогащается память ребенка, активизируются мыслительные процессы, развивается речь. Следствием этого является

накопление фонда умственных приемов и операций, относящихся к умственным умениям (Уланова и др. 2010:27).

Формы и методы, используемые в педагогическом процессе на прогулке, разнообразны: это наблюдения за природными объектами и явлениями, целевые прогулки, учебная тропа, экскурсии, тематические занятия, игры на свежем воздухе и труд в природе. Наилучший результат дает сочетание различных видов деятельности (Laasik jt. 2009: 18).

Прогулка на природу включает в себя вводную беседу, коллективное наблюдение, индивидуальное самостоятельное наблюдение детей, сбор природоведческого материала, игры детей с собранным материалом и подвижные игры, трудовая деятельность. В конце прогулки учитель обязательно подводит итог и напоминает о необходимости бережного отношения к природе (Каменева и др.2003:24).

Сложность формирования у детей бережного отношения к природе, считает А.Прокопова (2009:89) заключается в том, что это зависит от многих составляющих: трудолюбия, альтруизма, ответственности, настойчивости, оперативности, эмпатии. Все эти качества характера необходимо развивать в работе с детьми:

- **умение быть настойчивым.** Это качество помогает ребенку довести начатое дело до конца, преодолеть трудности, сдерживать свои импульсивные желания, считаться с потребностями живого организма;
- **совершение трудовых действий.** Детей важно учить самостоятельно, выполнять трудовые действия, осуществлять уход за животными и растениями;
- **умение быть ответственным (обязательным).** Предполагает способность ребенка отвечать за состояние живого организма и нести ответственность за совершенное (или не совершенное) им заботливое действие;
- **оперативность.** Дошкольнику важно научиться незамедлительно при необходимости оказывать помощь объекту природы. Если ребенок не может самостоятельно позаботиться об объекте, он должен вовремя обратиться за помощью к сверстнику или взрослому;
- **проявление альтруизма.** В ситуации необходимости важно уметь жертвовать своими потребностями и интересами ради заботы о другом,

уметь на время отложить интересное для себя занятие (игру) для оказания помощи другому;

- **проявление эмпатии.** Заботливость невозможно представить без умения ребенка эмоционально откликаться на нужды и потребности живого существа, сочувствовать, сопереживать ему, проявлять внимание и чуткость к нему, выражать свои положительные эмоции.

Таким образом, при формировании заботливого отношения к окружающему используются разнообразные методы и приемы. Рассмотрим некоторые из них.

А.Наблюдение

Очень важно дать ребенку всесторонне изучать окружающий мир (*Käis 1996:12*).

Среди разнообразных методов, используемых учителем на прогулке, ведущее место отводится наблюдению.

Наблюдение - это умение всматриваться в явления окружающего мира, выделять в них существенное, основное, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины, делать выводы (*Воронкевич 2011:12*).

Уже Ж.-Ж.Руссо призывал: наблюдайте природу и следуйте по пути, который она вам прокладывает. Она непрерывно упражняет детей; она закаляет их темперамент всякого рода испытаниям; она с ранних пор учит их, что такое труд и боль (*Руссо 1981:80,81*).

С.Л. Рубинштейн (2000: 254) рассматривает наблюдение как результат осмысленного восприятия, в процессе которого происходит развитие мыслительной деятельности ребенка. Развитие разных форм восприятия и наблюдения он связывает с их содержанием. С одной стороны, наблюдение является источником знаний, с другой - оно само требует наличие определенных знаний как отправных (исходных) моментов наблюдения.

Наблюдая природу и следуя по пути, который она прокладывает, ребенок упражняется, закаливает темперамент разного рода испытаниями. Природа с ранних пор учит, что такое труд и боль. Сострадание к ней так тесно связано с добротой характера, что можно с уверенностью утверждать: кто жесток с природой, тот не может быть добрым человеком (*Käis 1992:19*).

На основе наблюдений в процессе наглядно-действенного мышления у детей

дошкольного возраста развивается интерес к живой и неживой природе. На прогулке в доступной форме следует показать ребенку, что все в природе находится в определенной связи и зависимости. Детям также, необходимо на примерах показывать, что растения беззащитны - не издают звуки, не двигаются, не защищаются. Поврежденное или сломанное растение не может развиваться, как здоровое, его рост прекращается. К сожалению, таких случаев, много: сломаны ветки на дереве, повреждена кора, куча мусора в лесу и тому подобное. Педагогу в процессе наблюдения следует направлять внимание детей на изменения, которые произошли с тем или другим растением, а также выяснять их причины (*Воронкевич 2011:13*).

Познавательное отношение формируется благодаря тому, что взрослый демонстрирует причинно-следственные связи живого организма со средой его обитания, предлагает детям отвечать на его вопросы: Как? Зачем? Почему? На основе причинно-следственных связей в природе, зависимости состояния живого организма от условий, в которых он находится, возникает сочувствие, моральная ответственность за его жизнь, готовность помочь (*Кокуева 2005:24*).

Наблюдения могут быть не только спланированными, но и импровизированными: вот что-то увидел во время прогулки сам педагог, а вот привлекло и что-то заинтересовало детей. Особенно случайными и неожиданными бывают наблюдения за птицами, насекомыми, животными, редкими явлениями природы (гром, молния, радуга и другая природная стихия). Такую возможность надо использовать, а в запасе у учителя должно быть меткое слово, пословица, примета, поговорка, четверостишие, загадки, образное выражение (*Зенина 2007:16*).

Е.Н. Водовозова (1987: 265) раскрывает роль наблюдения как наиболее доступное средство ознакомления детей предметами и явлениями окружающей природы. По её мнению, наблюдение для детей даёт богатую пищу для развития детского ума и эстетических чувств.

М. Пыллусте советует не показывать ребенку ничего, что он может увидеть сам, не говорить того, что он может сказать сам (*Põlluste 2003:39*).

Чтобы продлить интерес к рассматриванию, взрослый должен широко использовать привлечение самих детей к активным высказываниям и действиям путем постановки вопросов, собственной заинтересованностью происходящим,

вызывая сопереживание, сочувствие, сопричастность к необычным событиям в окружающей среде. Главное – не оставлять детей равнодушными при виде ярких образов природного окружения *(Маневцова 2000:64)*.

Формирование заботливого отношения к природе, сочувствие к ней, побуждает детей к практическим действиям, провоцирует поисковую деятельность. Знания, которые приобретает ребенок в ходе такой деятельности, складываются в систему, острее становится его наблюдательность, которая предполагает умение слушать и активно воспринимать услышанное *(Иванова 2009:12)*.

Проводить наблюдения надо ежедневно, но каждый раз детям должны предлагаться разные объекты для рассмотрения, чтобы поддерживать их интерес. Наблюдения должны быть нерастяннутыми по времени, яркими, интересными, содержательными, несущими в себе новизну. Этому способствует, сами объекты наблюдения и всплеск положительных эмоций при их виде. А, также, образная речь взрослого и желание бережно обращаться с природой. Воспитывая чувство любви к природе, нужно стремиться к тому, чтобы ребенок не проходил мимо того или иного явления, вызывающего тревогу, чтобы он на деле проявлял заботу о природе *(Виноградова 1997:27)*.

Таким образом, знания, которые дети приобретают в процессе продуманной организации наблюдений на прогулке, развивают не только ум ребенка, но и позволяют замечать большие и маленькие изменения окружающего мира, сопоставлять новое с уже знакомым. Познание с помощью наблюдений формирует у детей правильное отношение к миру природы, желание участвовать в созидании.

В.Исследовательская работа - эксперимент

Ребенок по природе своей исследователь. Неутомимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новую информацию традиционно рассматриваются в педагогике как важнейшие черты детского поведения *(Дыбина и др.2010:9)*.

Исследовательская или поисковая деятельность заключается в том, что образ цели, определяющий эту деятельность, сам еще не готов и характеризуется неопределенностью, неустойчивостью. В ходе поиска он уточняется, проясняется.

Именно она порождает исследовательское поведение и создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка разворачивалось как процесс саморазвития. Знания, которые дети приобретают в ходе поисковой деятельности, складываются в систему. Острее становится наблюдательность дошкольников и, в свою очередь, желание бережно обращаться с природой (*Ефимова 2005:47*).

В качестве основного вида поисковой деятельности Н.Н. Подьяков (*1995:28*) выделяет особую детскую деятельность – экспериментирование, подчеркивая, что это «истинно детская деятельность» является ведущей на протяжении всего дошкольного возраста, начиная с младенчества. В ней ребенок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью их более полного познания и освоения.

Нужно вовлекать детей в исследовательскую работу – проведение простейших опытов, наблюдений. Опыты необходимы, потому что дети проделывают все сами. Исследовательская работа помогает развивать познавательный интерес ребенка, его мышление, умение обобщать. Кроме того, ребенок активно общается с природой и чувствует себя его частью (*Николаева 2005:54*).

Важно создать эмоциональный контакт ребенка с природой: пусть самостоятельно побродит, отыщет что-то необычное, тихо посидит на пригорке, послушает пение птиц или журчание ручья, просто поглядит вокруг себя (*Виноградова 1997:10*).

Из вышеизложенного следует, что подготовка ребенка к исследовательской деятельности, обучение его умениям и навыкам исследовательского поиска, вовлечение его в исследовательскую работу – это важная составляющая часть работы учителя на прогулке.

С. Труд в природе

Труд в природе – это активное, посильное участие детей в работе на цветнике, огороде, на участке детского сада и за его пределами. Особое значение этот вид труда имеет для развития наблюдательности, воспитания бережного отношения ко всему живому, любви к родной природе (*Коробова 2005:38*).

Цель трудового воспитания на прогулке – закрепление норм поведения в природе и формирования понимания разумного ограничения потребностей для сохранения окружающей среды во всех ее взаимосвязях (*Зебзеева 1998:26*).

Трудовая деятельность на прогулке имеет большое воспитательное значение. В процессе труда дети становятся более послушными, инициативными, учатся работать в коллективе. Хорошо продуманная трудовая деятельность увлекает детей, они видят свои возможности и получают радость от результатов, дети узнают «цену» собственного труда и труда других людей. Планируя труд в природе, нужно указывать форму труда дошкольников - индивидуальные или групповые поручения, или коллективный труд (совместный, общий). Важно, чтобы для каждого ребенка задания были посильными, интересными и разнообразными, а по длительности – не превышали 15 минут в младшем возрасте и 20 минут в старшем возрасте (*Кравченко и др. 2010:12*).

В процессе систематического ухода за растениями и животными учитель формирует у детей определенные трудовые навыки. По мере приобретения этих навыков, дети получают представление о многообразии растительного и животного мира, о том, как растут и развиваются растения и животные, какие условия для них нужно создавать. Таким образом, у детей укрепляется интерес к природе, настойчивость в достижении результата (*Васильева 2010:24*)

Однако, труд становится важным средством воспитания осознанного отношения к природе при условии его самостоятельности и активности со стороны детей. Особенно ценен труд детей, направленный на улучшение окружающей среды (*Егоренков 1999: 31*).

Исходя из вышесказанного, следует вывод, что труд детей дошкольного возраста в природе очень важен для их развития, он носит воспитательно-образовательный характер и всесторонне развивает дошкольника.

Д. Игры

Эффективными методами в формировании заботливого отношения к окружающей природе являются игровые методы, поскольку в игре ребенок отражает свое отношение и переживания (*Ясвин 1998:11*).

Одним из структурных компонентов прогулки являются дидактические игры, которые состоят из дидактической задачи, содержания, правил и игровой ситуации. Такие игры вплетаются в ход наблюдения за природой. Любое наблюдение - это познавательная деятельность, требующая от детей внимания, умственной активности, сосредоточенности, поэтому оно непродолжительно. Свое продолжение занимательность общения находит в интересных игровых

заданиях, дидактических и речевых играх во время наблюдения (*Колечко 1990:17*).

Игра - это эмоциональная деятельность: играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен. Поэтому, чтобы объединить игру и ознакомление с природой, учителю нужно "погрузить" детей в любимую деятельность и создать благоприятный эмоциональный фон для восприятия "природного" содержания (*Зверев 2011:73*).

Выбор игры влияет от времени года, от температуры воздуха и от погоды. В холодную погоду не стоит петь и читать стихотворения при подвижных играх. В жаркую погоду используется минимальное количество подвижных игр (*Raadik 2009: 29*).

Через сюжетно – ролевые игры можно отработать с детьми полученные знания о способах проявления заботы, выявить отношения детей к нуждающимся в заботе животным, увидеть у детей умения оказывать помощь. Освоение детьми представлений экологического характера осуществляется легче, если в процессы познания природы включаются игровые проблемные ситуации, которые позволяют ребенку сориентироваться, представить, как будет чувствовать себя животное (растение) в этой ситуации, и оказать ему свою помощь (*Воронкевич 2011: 36*).

Игровые традиции содержат в себе нравственные нормы, поэтому игры превращения в природные объекты (игры – драматизации и имитационные игры) становятся своеобразным регуляторами поведения ребёнка в природе (*Грибанова и др. 1995:114*).

Моделирование также позволяет раскрыть важные особенности объектов природы, выявить и закономерные связи, существующие в ней (*Воронкевич 2011: 37*).

Таким образом, можно сделать вывод, что усвоение знаний о природе при помощи игры, вызывающей переживания, не может не оказать влияния на формирование у дошкольников бережного, заботливого и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира. Экологические знания, вызывающие эмоциональную реакцию у детей, в свою очередь, войдут в их самостоятельную игру и станут ее содержанием, лучше, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сферу.

Е. Учебные походы и экскурсии

В учебных походах дети получают новые впечатления и опыт благодаря наблюдениям, беседам с учителем и между собой и предоставленной им свободе действий. На основе полученного детьми нового опыта и с использованием собранных ими природных материалов работу продолжают в детском саду, где с помощью различных приемов и распределения работы между детьми можно разнообразить занятия, а также закрепить полученные знания умения. Походы и пикники, в первую очередь, приносят детям эстетическое наслаждение, но также позволяют испытать себя и приобрести новый опыт (*Laasik jt . 2009:28*).

Поход и экскурсия будут успешными, если предварительно определить место посещения и составить план. Во время похода взрослые знакомят детей с правилами поведения. Непосредственно общаясь с природой, воспитанники чувствуют себя её частичкой, и поэтому стараются бережно к ней относиться, соблюдая все правила (*Кондратьева и др. 2001: 58*).

Темы и рассматриваемые объекты выбираются исходя из принципа краеведения, то есть, ребенок знакомится с теми объектами, с которыми у него есть непосредственный контакт и которые помогут ему получить представление о целостности природы и взаимосвязях в ней (*Laasik jt. 2009: 86*).

На экскурсиях удовлетворяется не только естественная любознательность, но и естественная потребность в движении, обеспечивается максимальное пребывание детей на свежем воздухе в любое время дня и года. Это особенно важно в современных условиях, когда постоянно занятые родители не имеют возможности (а порой и желания) совершать со своими детьми длительные познавательные путешествия на природу (*Нифонтова и др. 2010: 16*).

Исходя из вышеизложенного, можно заключить, что организованные учителем походы и экскурсии помогают наполнить ум и сердце детей знаниями о природном окружении, научить ценить и бережно относиться к природе, укрепить здоровье и обогатить двигательный опыт. Планирование разнообразной деятельности на прогулке позволяет воспитывать любовь и бережное отношение к природному окружению. Чем полнее и разнообразнее будет организована детская деятельность на прогулке, тем успешнее будет идти развитие детей, лучше реализуются потенциальные возможности и детские творческие проявления. Поэтому наиболее близкие и естественные для детей виды деятельности, такие как игра, экспериментирование, наблюдение, детский труд занимают в ходе прогулки особое место.

4. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Бережное отношение к природе предполагает понимания ребенком ее ценности и значения для человека, наличие интереса к природным объектам и деятельности с ним, осознания необходимости соблюдения правил и норм гуманного взаимодействия с животными и растениями. Прогулка в этой связи занимает особое место в развитии дошкольников и требует применения особых педагогических подходов, способствующих повлиять на успешность развития ребенка в данном направлении. Благодаря прогулкам в природу дошкольники упражняются в моральном поведении. Это обстоятельство побуждает учителей не только научить детей заботиться о живых существах, но и создавать условия для жизни ребенка в естественном окружении, своевременно заметить животное или растение, нуждающееся в помощи.

4.1 Методика, выборка и организация исследования

Исследование проводилось на базе детского сада «Naeratus» г. Таллинна (детское дошкольное учреждение дало согласие на фиксирование данных в бакалаврской работе). В нём было задействовано 20 дошкольников в возрасте от 5 до 6 лет (таблица 1). Данный возраст был выбран неслучайно, так как в старшем дошкольном возрасте происходят значительные изменения в психике, влияющие на развитие личности. Старший дошкольный возраст является подготовительным этапом к переходу в школу. Приобретённые формы общения с природой во многом определяют дальнейшее развитие ребенка, и влияют на личность человека, на его отношения к окружающему миру, другим людям и к себе.

Всего в группе 23 ребёнка. В исследовании не приняли участия три мальчика и, таким образом, контингент был выровнен не только по возрасту, но и по полу.

Таблица 1. Характеристика исследуемых дошкольников (n = 20)

кол-во детей	девочки	мальчики	возраст младшего ребёнка	средний возраст ребёнка	возраст старшего ребёнка
20	10	10	5 лет	5 лет 5 мес.	5 лет 8 мес.

Группа детей была сформирована таким образом, чтобы уровень развития детей были примерно одинаковыми и соответствовал возрастным требованиям, что было отражено в картах развития детей. Имена дошкольников, участвующих в исследовании были изменены и получено согласие родителей на проведение исследования и использования результатов исследования в заключительной работе.

Исследование включало в себя три этапа. На первом этапе, в сентябре – октябре 2014 года проводилась диагностика исходного уровня развития бережного отношения к природе у дошкольников. Диагностика позволит наиболее верно и статистически точно выявить изменения в поведении детей в природе, уровне их знаний, умений и навыков.

Для проведения оценивания детей за основу были взяты методики А.И.Ивановой (2009) «Педагогическая диагностика бережного отношения к природе и ее объектам в суждениях и поведении детей», а также методика проведения диагностики Л.М.Маневцевой (2000). Контрольные задания для определения уровня сформированности бережного отношения детей к природе были собраны на основе этих методик (приложение 1). При оценивании знаний и умений детей им задавались различные вопросы, ставились перед детьми проблемные ситуации, проводились наблюдения за деятельностью детей и т.д. Ответы на вопросы и выполнения практических заданий оценивались в баллах, а затем в соответствии с набранным количеством баллов по итогам контрольных заданий был определен уровень сформированности бережного отношения к природе по определенным критериям (таблица 2). Результаты фиксировались в таблицах (приложение 6). Затем были составлены сводные таблицы результатов тестирования детей на момент начала и конца учебного года.

Таблица 2. Критерии уровня сформированности бережного отношения детей к природе

Уровень сформированности бережного отношения к природе	Баллы
Высокий	от 30 до 32 баллов
Средний	от 20 до 29 баллов
Низкий	от 9 до 19 баллов

Помимо этого подбирался методический материал, который мог быть использован в работе с детьми и составлялся перспективный план организации прогулок. В своей работе по планированию проведения прогулок автор учитывал Государственную учебную программу, утвержденную правительством Эстонии (*RTI 11.06.2008*), использовал методические рекомендации таких авторов как: Sirp J.(2013), Raadik S.(2009), Ling R.(2002), Täht M.(2004,2005), И. Ивановой (2009), Т.М.Бондаренко (2002), И.В.Кравченко (2010), С.Н.Нифонтовой (2010), Маневцовой (2000) и других.

На развивающем этапе (октябрь 2014 – март 2015), проводилась работа по повышению уровня бережного отношения к природе в процессе прогулок. Цель формирующего этапа – получить новый уровень в соответствии с поставленными задачами. Развивающий этап в процессе прогулок строился по нескольким направлениям: познавательное развитие, формирование эмоционального отношения к природе, формирование нравственных качеств, формирование экологически грамотного поведения, оздоровление, самостоятельная деятельность (приложение 2).

На контрольном этапе (март 2015 года) ставилась цель - выявить динамику познавательного развития и развития бережного отношения детей к объектам природы. Его назначение – выяснить и сравнить, как и каким образом повлияли педагогические подходы на прогулке на развитие осознанно-правильного отношения к природе. Для обобщения данных были составлены сводные таблицы результатов исследования детей.

4.2. Принципы педагогического проекта

Формирования бережного отношения дошкольников к природе базируется на деятельном подходе, поэтому проведение педагогического проекта осуществлялось в определенной логической последовательности.

Основные принципы педагогического проекта - принцип участия, принцип проблемности, принцип системности, принцип наглядности, принцип научности, принцип доступности, принцип гуманности, принцип последовательности, принцип интеграции, принцип регионализма и принцип конструктивизма.

Остановимся на этих принципах более подробно:

- принцип участия - ведущий принцип организации педагогического процесса в педагогическом проекте, основной принцип взаимоотношений учителя и детей, позволяющий максимально раскрыться всем

потенциальным возможностям личности ребенка.

- принцип проблемности, на который опирается педагогический проект, предполагает создание учителем проблемных ситуаций, в решение которых вовлекается ребенок. (Примером таких ситуаций может быть поисковая деятельность, экспериментирование, активное наблюдение).
- принцип системности предполагает реализацию разработанной системы постоянно усложняющихся задач.
- принцип наглядности, который предполагает самое широкое включение в природу.
- принцип научности -(автор использует в своей работе только научно-обоснованные методические приемы, соответствующие данному возрасту детей и советует никогда не сообщать детям сведения, в истинности которых учитель не уверен).
- принцип доступности - подбор материала для ребенка определенного возраста. Доступность предполагает также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску.
- принцип гуманности, который основан на постепенном погружении, то есть «вживлении» ребенка в окружающую природную среду, и подводит его к глубокому эстетическому восприятию природы, желанию жить в гармонии с внешним миром, в соответствии с его законами.
- принцип последовательности - когда «каждое последующее формирующееся представление или понятие вытекает из предыдущего, а вся система опирается на определенные исходные положения, выступающие как ее центральное ядро».
- принцип интеграции - где учителя детского сада сотрудничают между собой на всех этапах работы с детьми, и дошкольный коллектив представляет собой единое целое.
- принцип регионализма - (Автор считает, что крайне важно показать детям особенности взаимоотношений человека и природы на примерах региона, в котором он живет).

- принцип конструктивизма - предполагает, что, приводя отрицательные факты влияния человека на природу, учитель обязан показать ребенку положительный пример или возможность изменения ситуации. Крайне важно при этом подчеркнуть, что именно может сделать сам ребенок, его семья.

В соответствии с перечисленными принципами было отобрано содержание с учетом возраста детей, позволяющее постепенно развивать основные виды деятельности: игровую, трудовую и познавательную.

5. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ

При проведении данного исследования автор данной работы исходил из принципа, что необходимым условием формирования бережного отношения к природе является организованная деятельность на прогулке.

5.1. Диагностика исходного уровня развития бережного отношения к природе у детей

На первом этапе автор попытался выявить познавательный потенциал знаний детей в условиях комплексного использования различных видов деятельности детей в природе с помощью суждений и поведения детей.

В результате анализа суждений детей было выявлено наличие у них ценностного отношения к природе (рисунок 1).

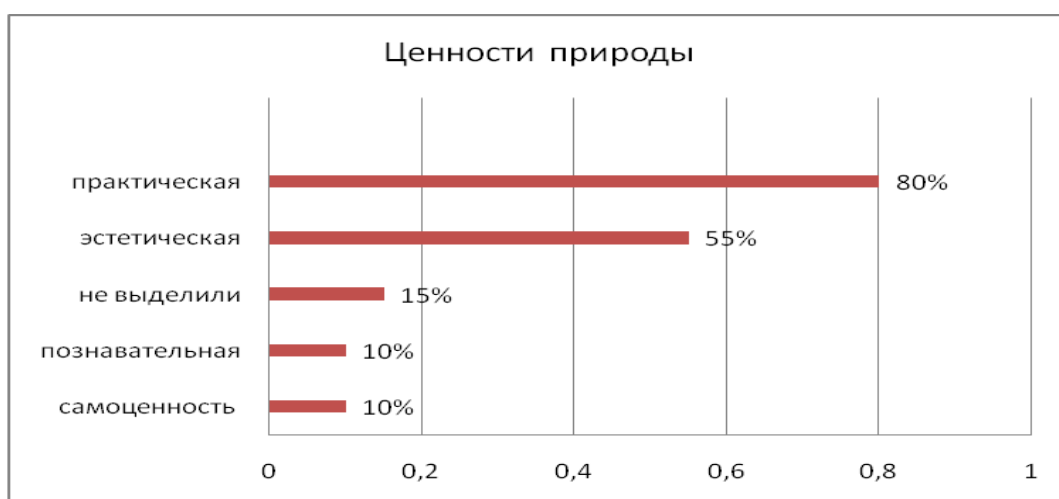


Рисунок 1. Представления дошкольников 5-6 лет о ценности природы (n = 20)

Большинство детей утвердительно ответили на вопрос о том, любят ли они растения и животных. Однако, как было выявлено, их любовь распространяется только на внешне привлекательных животных и неопасных зверей. Дети рассматривают приятных животных, как друзей, партнеров по общению и игре. В отношении к низшим животным большинство детей испытывают неприязнь. При этом, дошкольники не могли объяснить почему они выглядят именно так, не знали особенности их строения и поведения. К растениям большинство детей относятся как к окружающим предметам, так как у растений не выражены признаки жизни. Многие дети говорили, что в природе все существует для потребностей людей, называли практическую значимость животных и растений.

Немного детей могли выделить ценность природы для развития познавательной и творческой деятельности людей.

Таким образом, в основном, ценностное отношение детей к природе ориентировано на ее полезности. Растения у большинства детей не вызывают значительного интереса. Животных дети рассматривают, как партнеров по интересной для себя деятельности.

В результате исследования был выявлен интерес детей к объектам природы и деятельности в природе (рисунок 2, 3).

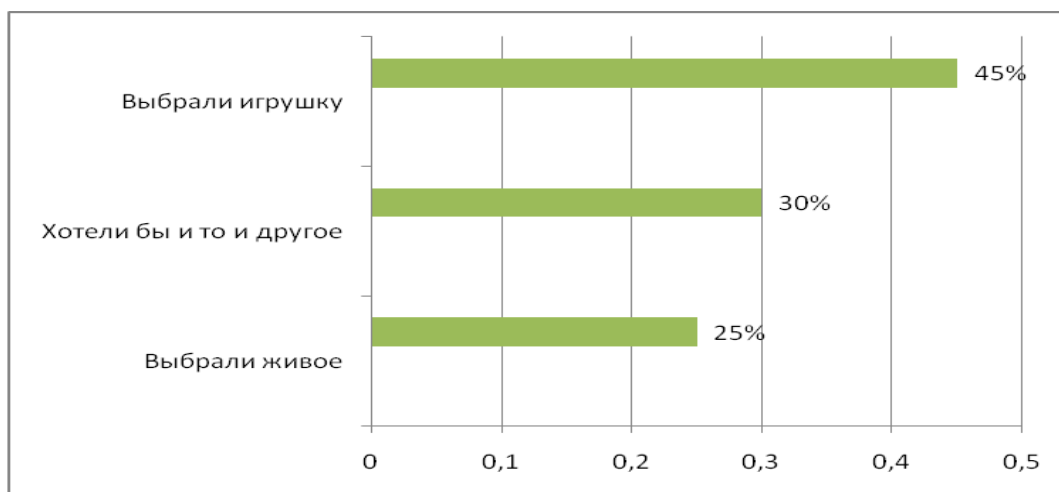


Рисунок 2. Интерес детей к природным объектам (n = 20)

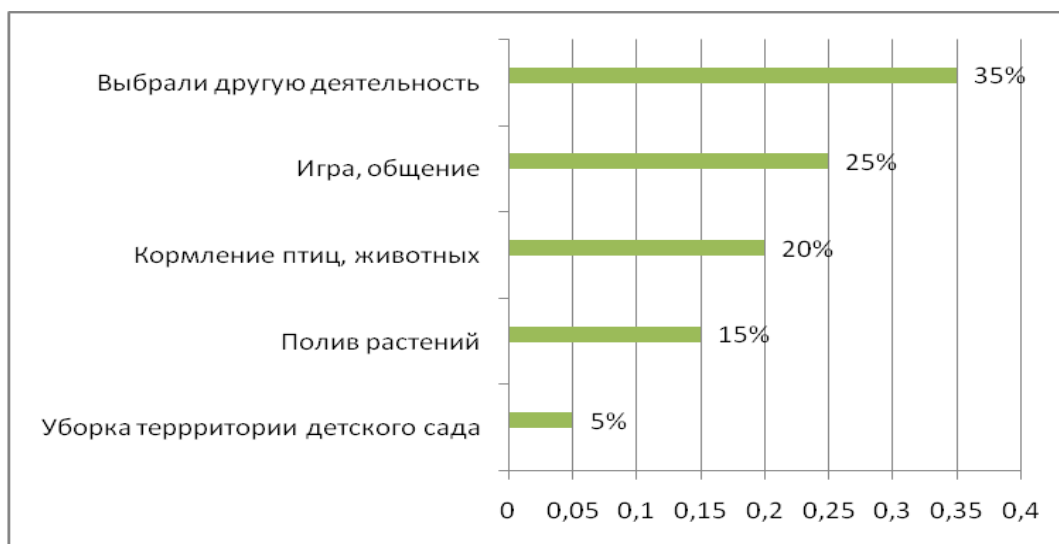


Рисунок 3. Интерес детей к деятельности в природе (n = 20)

Большинство детей проявляют интерес к природным объектам. Дошкольникам интересны такие виды деятельности в природе, в которых они могут реализовать свои естественные потребности в игре и общении с животными и птицами. Интерес к деятельности по уходу за растениями и трудовой деятельности на

территории детского сада оказался невысок.

Таким образом, у детей не сформирована потребность помогать природе, дети не осознают до конца направленность ухода, невозможность существования живого без заботы человека.

В результате опроса детей были выяснены представления дошкольников о правилах бережного отношения к природе (рисунок 4).

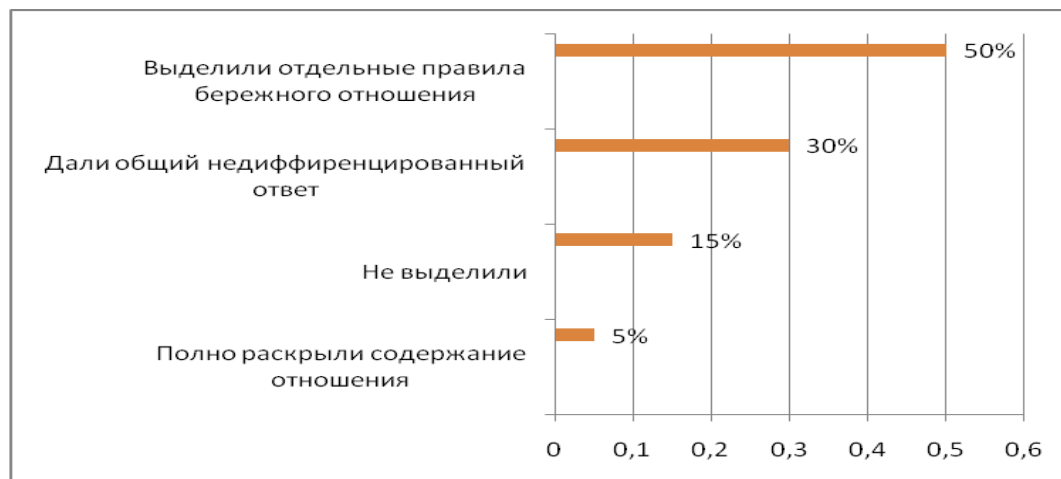


Рисунок 4. Представления дошкольников о правилах бережного отношения к природе (n = 20)

Отвечая на вопрос, касающийся отношения к животным и растениям, все дети признали необходимость бережного отношения, понимают смысл доброго отношения к животным и растениям как не нанести вреда и создать условия для жизни. Половина детей выделили отдельные правила бережного отношения к конкретным живым объектам: *...рыбок надо покормить, потому что они могут умереть....если котик хочет, надо дать ему рыбку...нельзя собаку за хвост дергать...* Дети отмечали также, что животные нуждаются в пище, а растения во влаге. Однако, только один ребенок сумел достаточно полно раскрыть правила обобщения к живому, обобщив свои знания...*к растениям нужно хорошо относиться, аккуратно с ними обращаться, чтобы ничего не оторвать. Поливать, хорошо листики протирать. С животными тоже нужно аккуратно обращаться, не обижать, не бить, всегда кормить, с ними гулять....*

Результаты исследования позволили выявить мотивы бережного отношения к природе у дошкольников (рисунок 5).

Исследование показало, что некоторые дети не могли объяснить, почему к животным и растениям надо относиться бережно и заботливо. Другие дети отвечали...*потому что они красивые, хорошие.* Некоторые дошкольники

пытались прогнозировать ситуацию....если портить деревья, то будет плохой воздух, нечем будет дышать....если убить комаров, то лягушкам нечего будет есть...

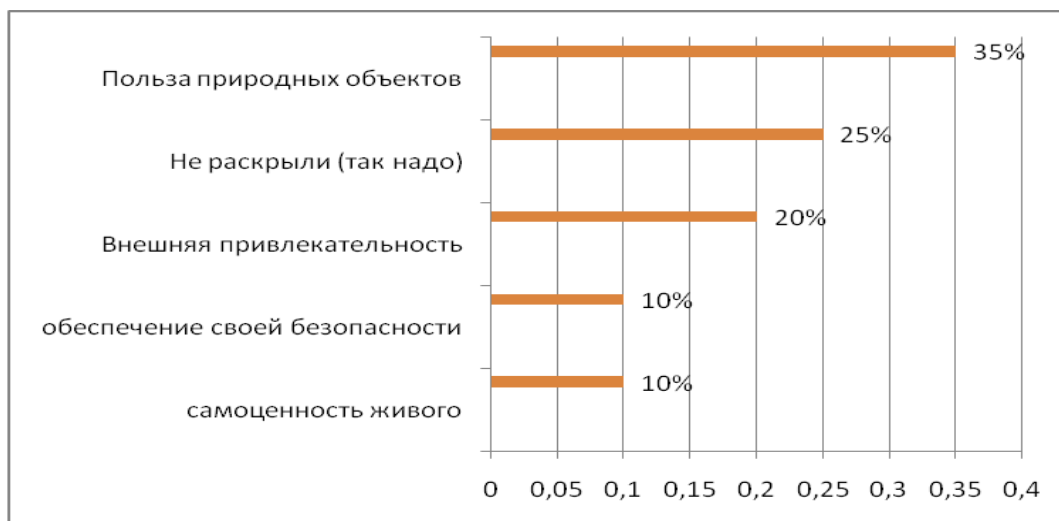


Рисунок 5. Мотивы бережного отношения к природе у дошкольников ($n = 20$)

Часть детей выделили в качестве мотива полезность растений и животных для человека...людям нечего будет есть... Некоторые дети аргументировали, что...если неправильно относиться к животным, они могут укусить...выражая этим самым обеспечение собственной безопасности. Двое детей сделали попытку выделить самоценность природы....потому что они живые....чтобы они не погибли.... Таким образом, можно сделать вывод, что у дошкольников формируются такие черты характера, как сопереживание, сочувствие, милосердие, что в потенциале важно для формирования бережного отношения к природе.

Далее дети оценивали ситуации, в которой их сверстники делали выбор между помощью живому существу и более приятным для себя делом (таблица 3).

Таблица 3. Оценка поступков сверстников в природе ($n = 20$)

Поступки	Оценивают адекватно	Оценивают неадекватно	Затруднялись
Позитивные	19 (95%)	0	1 (5%)
Негативные	17 (85%)	2 (10%)	1 (5%)
Отражающие бережное	7 (35%)	12 (60%)	1 (5%)

Большинство детей адекватно оценивают поступки сверстников в природе.

Исключения составляли ситуации, изображающие внешне доброе поведение детей, но приносящее вред животному...например ситуацию, где собаке дают конфетку большинство детей оценили, как положительную. Обоснование детьми конкретных поступков совпадало с мотивацией бережного отношения к природе. Сравнивая мотивации оценки неправильного поступка, где мальчик ломает дерево при постановке вопроса в нейтральной и личностной форме показало различия. Оценивая поступок мальчика и объясняя почему так делать нельзя, большинство детей говорили, что: *...дерево живое, ему больно....нельзя так делать ведь дерево чистит воздух....ломать дерево...это неправильно...* Однако, на вопрос «Почему ты так не поступаешь?», дети говорили, что бояться, что их *будут ругать ...заберут в полицию....* Таким образом, дошкольники еще не осознают подлинной ценности соблюдения правил бережного отношения к природе, его нравственный смысл.

Анализ суждений детей на вопрос: «Какие добрые дела ты делал для животных или растений?» показал, что у детей накоплен незначительный опыт поступков бережного отношения к природе. Дети или не вспомнили своих добрых дел, или вспомнили по одному поступку....цветы поливала....птичек кормила...покормила рыбок....лебедей с мамой кормили...и т.д.

Далее автор наблюдал особенности ценностного отношения детей к природе на основе реального поведения детей. Некоторые поступки детей, имеющие негативное последствие для объектов природы побуждались позитивными мотивами, например, дети кормили аквариумных рыб витаминами, что привело к изменению баланса экосистемы и гибели рыбок. Яркой особенностью отношения детей к живым существам является эмоциональность. Наблюдая за поведением животных и птиц, дети улыбались, комментировали действия живых объектов, были всегда позитивно настроены. Растения у детей вызывали гораздо меньший эмоциональный отклик и привлекали дошкольников в основном только в период цветения и появления плодов. Отношения к природе носило избирательный характер. Насекомые часто вызывали у детей отрицательные эмоции, по отношению к ним дети допускают негативные проявления. Отношение к живым существам носили действенный характер: большинство детей не ограничивались рассматриванием животных и растений, а активно проявляли позитивное или негативное отношение к ним. Дети действовали неосознанно, рефлекторно, реагируя на сигналы, подаваемые объектом природы: сорвать цветок, который недавно распустился, схватить попугая за хвост, который он высунул из клетки и

т.д. Иногда дети экспериментировали с насекомыми, доводя их до гибели. Самостоятельные попытки детей помочь объектам природы автором не были отмечены, хотя по предложению взрослого дети делали это охотно.

В ходе выполнения задания 2.2. (см. приложение 1) внимание дошкольников привлекалось к неблагоприятному состоянию живого существа. Проявление детьми сочувствия к неблагоприятному состоянию живого существа приведено на рисунке 6.

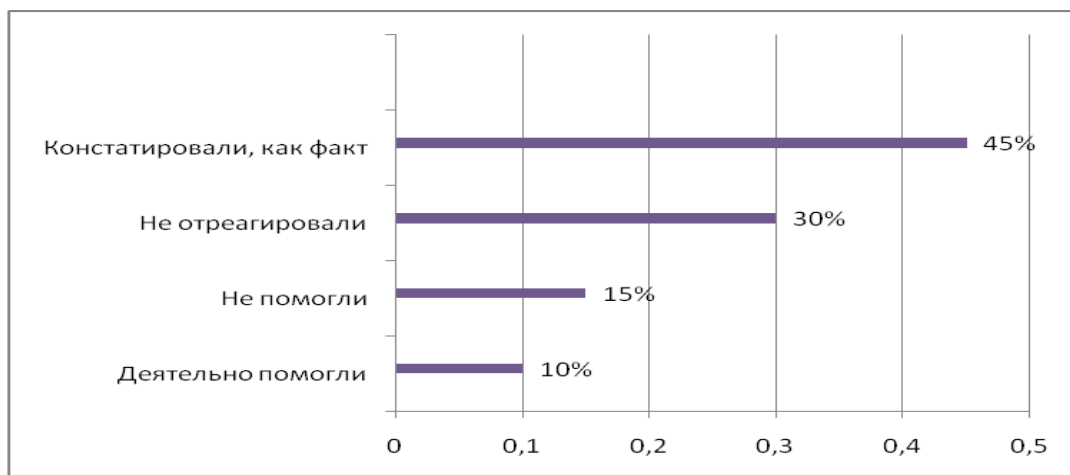


Рисунок 6. Проявление детьми сочувствия к живому существу в неблагоприятном состоянии ($n = 20$)

Большинство детей либо не заметили его состояния, либо проявили равнодушие, спокойно реагируя..*наверное, забыли полить цветок...*

Помочь растению некоторые дети отказались, мотивируя тем, что *...я сейчас не могу...я не хочу...* Только некоторые проявили участие к объекту и выразили готовность помочь ему.

Таким образом, можно предположить, что одной из важных причин неправильного отношения к природным объектам является также и низкий уровень владения детьми умениями ухода за ними. Еще одной важной причиной равнодушного отношения к природе является «эмоциональная глухота» детей. В качестве других причин неправильного отношения к природе можно назвать низкий уровень развития наблюдательности, недостаток непосредственного общения детей с природой.

По итогам , старшие дошкольники были распределены по уровням экологической

воспитанности (рисунок 7).

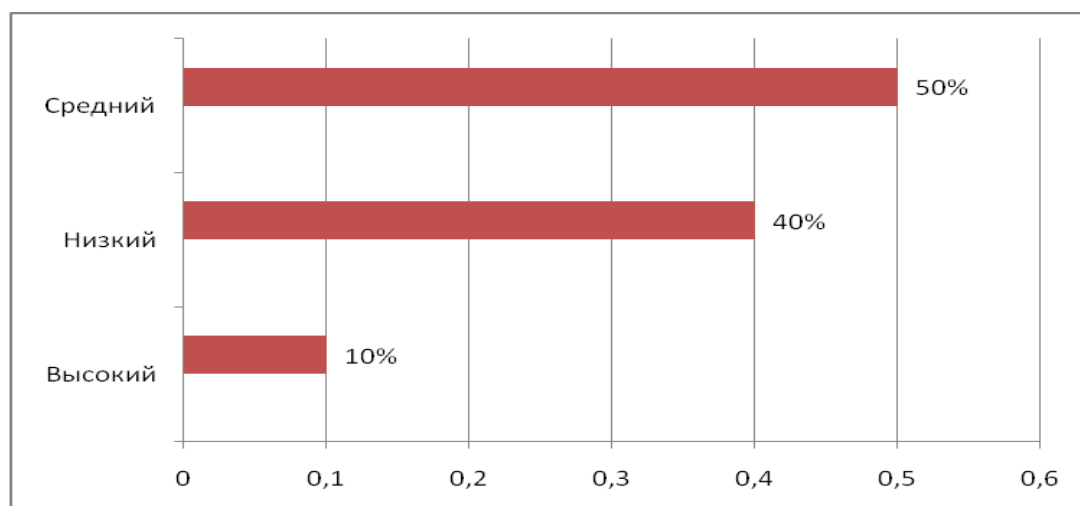


Рисунок 7. Уровень сформированности бережного отношения дошкольников к природе на начальном этапе (n = 20)

Таким образом, на первом этапе было выявлено, что половина детей со средним уровнем сформированности бережного отношения к природе. Эти дети отличались положительным отношением к природе избирательной направленности, распространяющимся на отдельные привлекательные живые объекты. Для них было характерно расхождение вербального и реального поведения в природе. В уходе за живыми объектами дети увлекались процессом, но не были нацелены на результат, поскольку не осознавали до конца его направленности. Детей с низким уровнем сформированности бережного отношения к природе оказалось 40%. Для детей этого уровня характерно было отсутствие интереса и выраженной положительной направленности отношения к природным объектам. Дети действовали в природе неосознанно, подражательно, соблюдали правила поведения только в условиях внешнего контроля. Представления о живом поверхностны, практические умения не сформированы. 10% дошкольников уже достигли высокого уровня и характеризовались выраженной положительной направленностью отношения к широкому кругу объектов. Они хорошо ориентировались в правилах поведения в природе, их вербальное и реальное отношение к ней преимущественно совпадает, необходимость гуманного отношения к природным объектам дети мотивируют пониманием ценности жизни. Представления о живом в достаточной степени существенны. Качественно осуществляли уход за живыми существами. Тем не менее, во взаимодействии данных детей с животными и растениями наблюдались

ошибки, связанные с недостаточной степенью активности отношения, вариативности мышления и т.п. Как правило, эти дошкольники имеют опыт общения с природными объектами в семье, их родители отличаются интересом и бережным отношением к природе, уделяют внимание их воспитанию у детей. Выявление детей 3 уровня позволяет предположить, что изменение методики работы может повлечь за собой изменение характера отношения к природе у других детей.

Одной из основных причин неправильного отношения детей к живым существам является низкая степень осознанности. В объяснении необходимости осуществления бережного и заботливого отношения к животным и растениям немногие дети указывали на то, что они живые существа, и связывали подобное отношение с удовлетворением их потребностей, сохранением сложившихся связей. Такой характер представлений о живом не может обеспечить осознанного отношения к животным и растениям. Таким образом, проведение первого этапа показало, что дети судят о ценности природных объектов по степени их внешней привлекательности, возможности организации с ними интересной совместной деятельности, их полезности.

5.2. Использование прогулки в воспитании бережного отношения дошкольников к природе (развивающий этап).

Развивающий этап, который проходил с октября 2014 года по март 2015 года в процессе прогулок строился по нескольким направлениям: познавательное развитие, формирование эмоционального отношения к природе, формирование нравственных качеств, формирование экологически грамотного поведения, оздоровление и самостоятельная деятельность (приложение 2).

Цель формирующего этапа была изменить характер отношения к природе у детей со средним и низким уровнем сформированности бережного отношения к природе и получить новый уровень в соответствии с задачами, которые были поставлены в результате учета анализа констатирующего этапа. А именно, в процессе прогулок:

- дать детям понимание самоценности природы;
- донести до сознания детей, что человек – это часть природы;

- воспитывать уважительное отношение ко всем, без исключения объектам природы, вне зависимости от симпатий и антипатий;
- дать детям представления о взаимосвязи и взаимозависимости в природе;
- воспитывать активную жизненную позицию детей;
- обучать детей азам безопасности в природе;
- формировать умения рационально использовать природные богатства;
- воспитывать нравственное сознание детей;
- дать детям понимание неповторимости красоты окружающего мира.

Работа с детьми строилась на сотрудничестве и сотворчестве, исключая авторитарную модель обучения. Воспитательно-обучающий процесс был организован так, что дети имели возможность задавать вопросы, выдвигать свои предположения и высказывать суждения, не боясь сделать ошибку.

Занятия строились с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия окружающего мира. Методика, которая использовалась в работе, была построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребёнка, умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира, на совершенствование речи дошкольников, их мышления, творческих способностей, культуры чувств. Приоритетом была совместная практическая деятельность учителя и детей. Кроме того, занятия включали в себя различные методы и приемы, которые можно было использовать в процессе прогулки: наблюдения, опыты и другая исследовательская работа, труд в природе, различные игры, экскурсии в парк и музей под открытым небом. Конспекты занятий представлены в приложении 3. Организовывая прогулку, велась работа по подготовке детей: с детьми проводилась беседа, чтобы вызвать у них интерес к предстоящему занятию на улице, оживить впечатления и представления, которые могут быть полезными в ходе прогулки; обязательно сообщалась ее цель - дети всегда знали, куда и зачем они пойдут, что увидят, что нужно будет собрать. В процессе прогулок дети учились простым вещам, ухаживать за растениями, трудиться; узнавали, что и как можно использовать в природе; учились, что к природе нужно относиться,

как к другу.

Большому значению на прогулках с детьми уделялось наблюдениям за растениями, птицами, насекомыми и другими природными объектами. Автором был разработан календарь наблюдений за природными объектами в процессе прогулок на протяжении всего развивающего этапа проекта (приложение 5).

На начальном этапе, во время наблюдений на прогулке было выявлено, что большинство детей обладают незначительным объёмом знаний. Дети многое не знали о природе, о том, что надо делать, чтобы дерево не болело, о том, как вместе с опавшей листвой в почву возвращаются питательные вещества, не знали того, как можно выяснить возраст дерева.

Ежедневные наблюдения обогащали представление детей о мире природы, людей, их взаимоотношениях. Проводя наблюдение, мы строили свою деятельность, учитывая три основных этапа: на первом этапе дети получали общее представление об объекте. На втором этапе использовались разнообразные приемы для выявления свойств, признаков, качеств объекта. Дети отгадывали загадки, обследовали предмет, сравнивали с другими. На третьем обобщались полученные знания. Начинали мы эту работу с наблюдения дерева, которое обладает наибольшей выразительностью. Рассматривая дерево, выделяли наиболее яркие его части (крона, ствол, листья). Систематически наблюдали за тем, как на деревьях желтеют и опадают листья, созревают плоды. Смотрели, как отличаются, например, клен удивительным многообразием цветов: от зелено-желтого до багрово-красного. Дети познакомились с отличительными чертами листьев дуба, клена, березы. Они обращали внимание на то, как изменяется окраска листьев деревьев в осенний период. Досконально исследовали лист клена. Дошкольники через лупу рассматривали прожилки на листе, исследовали его руками, а затем, комментировали: *шершавый, пушистый, гладкий, колючий, легкий, гибкий, разноцветный (желтый, зеленый, красный)*. Дети собирали в букет только те листья, которые сбил или сорвал ветер. Понравившиеся листья дети засушили и затем помещали в «ящик ощущений». Также проводились наблюдения за жизнью растений: за сезонными изменениями в их облике, за корой и почвой, на которой они растут.

В сезон зимних наблюдений автор обращал внимание детей на кору и ствол деревьев. Дети узнали о том, что согревает деревья в зимнюю стужу, заменяя им шапки и рукавицы. Они прикасались щеками к стволу дерева, что усиливало их

эмоциональное восприятие, и определяли какой у дерева ствол (сухой, холодный, теплый, шершавый). Такие исследования дети проводили с большим вниманием и интересом, подмечая в состоянии коры даже незначительные изменения. Особенно, детям понравилось нюхать кору. Они говорили, что кора пахнет: *«деревом», «осенью», «грибами», «землей», «дождем».*

Таким радостным оказался день, когда наши деревья покрылись первым снегом. Они говорили, что *«у нашего дерева сегодня хорошее настроение, потому что ему тепло в такой снежной шубке».* Однажды, подойдя к березке, дети увидели сломанную ветку, они сразу обратили внимание на это и все вместе решили, что деревце надо обязательно полечить...*нужно замазать ранку воском.....а можно еще глиной.....и замазкой можно.....а если ничего не найдем, то пластилином замажем.*

Дети наблюдали, какие птицы прилетают на участок детского сада. Они всегда напоминали учителю перед прогулкой, что... *нужно взять для птичек хлебные крошки, зерна.* В зимнее время года увлекательным было для детей занятием искать следы животных, птиц, человека, сравнивать их. Несколько мальчиков почти каждый день исследовали территорию участка детского сада и делали предположения...*сколько ворон и других птиц побывало у них в гостях....радости детей не было предела, когда они находили следы собаки или кошки...дети фантазировали, почему они вдруг здесь оказались:....навверное заблудились, а потом нашлись...воробьи нашли нашу новую кормушку и позвали своих друзей, вчера их меньше было, по следам видно...* Также, дети находили на участке перья птиц, исследовали их, предполагали, какой птице оно принадлежит.

Для наблюдения за насекомыми, выходя на прогулку, мы опять брали с собой лупу. Наблюдая за насекомыми, мы пришли к общему выводу, что насекомые тоже любят солнце и тепло. Четверо детей из группы настолько прониклись к насекомым, что могли довольно длительное время их выискивать (особенно «божьих коровок») и рассматривать. Дети с удовольствием своими маленькими лопатками вкапывали землю под деревьями и с удивлением находили там червячков, которых так же, как и насекомых, с интересом рассматривали через лупу.

Во время наблюдений дети внимательно слушали вопросы и, следуя заданному плану учителя, рассматривали объект. В итоге наблюдения при целенаправленном руководстве каждый из детей мог составить целостный образ наблюдаемого объекта. Очень важно, что дети получали возможность видеть эти объекты

каждый день, обследовать их, проводить опыты, используя лупы, бинокли. Свои впечатления о наблюдениях дети передавали в рисунках, лепке. Вечером забирали рисунки домой и рассказывали своим близким о том, что они нарисовали. Иногда, дети рисовали палочками прямо на земле или песке.

Очень заинтересовали детей опыты с водой и воздухом. В процессе этих опытов (приложение 3), дети усвоили, что человек вдыхает и выдыхает воздух, воздух есть во всем, даже в почве и камне. Воздух легкий, но все же, имеет вес. Воздух бывает легким и холодным, теплый воздух легкий, а холодный – тяжелый. Теплый и холодный воздух по-разному движется. Дети узнали, что может загрязнить воздух и какую роль играет в этом человек. По результатам опытов дети делали выводы....*если воздух портить - нечем будет дышать....мы все задохнемся...скажу папе, чтоб не курил, воздух беречь надо...надо деревья сажать, чтобы воздух очищать.*

Обучение на прогулках несравненно больше связано с реальными, жизненными ситуациями и позволяло связать одну жизненную сферу с другой. Дети видели, что все взаимосвязано и постоянно образовывали эти связи.

Хочется отметить, что общение с природой начиналось не с запретов и рассказов о негативных последствиях в случае их нарушения. Детям предлагался образец поведения взрослых: так можно и нужно делать. И дети старались подражать образцу поведения взрослого, особенно в трудовой деятельности. Трудовая деятельность детей проявлялась в их участии при уборке территории, ее благоустройстве, посадке деревьев и кустарников. Дети ухаживали за слабыми и больными деревьями на участке, подкармливали птиц. Так же собирали природный материал, участвовали в уборке площадок от мусора.

Во время прогулок на свежем воздухе проводились различные экологические игры на заданную тему (приложение 4). Особенно полюбились детям такие игры, как «Что от чего», «Наше дерево умеет...», «Что лишнее», «Дерево - это...», «Найди чудо в лесу». Игра «Дерево - это...» позволяла детям взглянуть на один и тот же объект с разных точек зрения. Дети определяли, какое значение имеет то или иное дерево в жизни разных животных, людей и т.п. Например, когда учитель предложил дополнить, «Для птицы дерево - это...», дети ответили...*место, где она может спрятаться....где она отдыхает, когда устала летать...кафе...дом... место, где она вьет гнездо...где она ухаживает за своими птенчиками.* «Для жука наш дуб - это...»...*это его жилище, место, где он откладывает личинки, где он может найти добычу.* «Дерево для человека -

это...»...*чистый воздух...где можно спрятаться от солнечной жары... «зонтик» от дождя.* На экскурсиях в природу самая любимая экологическая игра была «Найди чудо в лесу». Дети по сигналу расходились по парку и проводили самостоятельно наблюдения, фотографируя их в памяти, затем собираются вместе наполняют волшебную корзину своим маленьким чудом, которое образно принесли в ладошках: это и листочек, похожий на бабочку, и большая паутина на кустарнике, большая сосна, похожая на стул.

В процессе педагогического проекта появилась необходимость применения регионального компонента в содержание обучения, который предполагал знакомство детей с природным ландшафтом города и края, географическими и климатическими особенностями.

Природа, окружающая детей – это не только участок детского сада. Это обстоятельство было учтено в процессе проведения педагогического проекта и были организованы экскурсии и учебные походы за пределами детского сада. Большой эмоциональный отклик получили у детей выезды в парк Кадриорг, экскурсия на пруд, который располагается рядом с детским садом, экскурсия в музей под открытым небом и в Зоопарк. Все эти мероприятия проводились с участием родителей, что автор работы считал перспективным с точки зрения укрепления сотрудничества детского сада и семьи. Этот этап работы показал, что родители готовы оказывать посильную помощь детскому саду и принимать активное участие в совместных мероприятиях, так как они видят результат работы и то, какую радость это доставляет их детям. В результате проведения этих экскурсий у дошкольников накапливался чувственный опыт, они видели природные явления в естественных условиях во всех связях и отношениях.

Во время поездки в парк Кадриорг, как только дети вышли из автобуса, их внимание было обращено на шум, выхлопные газы (запахи, голоса) на остановке у проезжей части. Дети сразу отметили для себя значение парков для сохранения природы. В процессе прогулки по парку детям было интересно узнать, что в Эстонии растут четыре вида берёзы: карликовая, домашняя, низкорослая, болотная. Рябина и можжевельник были священными деревьями древних эстов. Лист дуба является у эстонцев символом защитников природы, его смола считается символом жизни. Дети узнали, что во все времена природа была священна для эстонцев. Детям рассказывалось, как трудно вырастить большое дерево, сколько опасностей подстерегает молодой росточек: и затоптать его могут, и сломать. Дети рассматривали многообразие растений в парке,

рассматривали листья деревьев и были очень удивлены, что наличие темных пятен на листьях свидетельствует о чистом воздухе в парке. Эта информация очень запомнилась детям и подтолкнула их к исследовательской деятельности в других уголках природы: *а у нас на даче тоже воздух чистый, там много листьев с пятнами...на нашем участке в детском саду тоже.*

При обучении в помещении в основном используются зрение и слух. На прогулках и экскурсиях в природу привлекались, также, обоняние, осязание, вкусовые ощущения. Во время прогулки по парку дети воспринимали запахи, слушали звуки шума деревьев и шелеста листьев. С интересом они выполняли различные задания и отвечали на вопросы: сколько рябин в парке? Добеги до самого высокого дуба; допрыгай до самого толстого дерева и т.д.. Радовали детей задания на развитие тактильных ощущений: пальчиками провести по камешкам, листьям. Дети узнавали что гладкое, что шероховатое, что колючее. Процесс познания, идущий от сердца, воспитывал у детей чувство прекрасного. Дети учились радоваться красоте и познавать окружающий мир.

Очень порадовала детей экскурсия в Зоопарк. Дети с интересом слушали рассказы работника Зоопарка о разных животных, задавали много вопросов о том, *чем питается то или иное животное?...есть ли у него детеныши?.... где оно родилось, здесь или его привезли из другой страны? ...как за ним нужно ухаживать?... Можно ли ему давать хлеб? и т.д.*

Во время прогулки на пруд дети наблюдали в природе лебедей, познакомились с лошадью, которая катала детей. Выразили желание дать лошади морковку, но при этом спросили хозяйку, можно ли это сделать.

Запомнилось детям занятие «Плитняк - национальный эстонский камень» (приложение 3), которое проходило в Музее под открытым небом. Дети с увлечением слушали сказку о камнях. Дети обсудили свойства камней, получили представления о том, как важна роль плитняка в постройке домов.

В результате прогулок и экскурсий совместно с детьми была разработана целая серия запрещающих и разрешающих знаков. В кружках красного цвета отражались действия человека, которые могли нанести вред природе. На зеленых кружках изображалось все, что благоприятно влияло на природу. Это нашло отражение во время проведения занятий на прогулке.

Дети увидели своими глазами, что природа предлагает невероятно разнообразную палитру развития жизни. Наблюдения за усвоением новых экологических представлений во время прогулок подтверждает тот факт, что дети научились:

- замечать изменения, происходящие в природе по временам года;
- определять условия, необходимые для жизни растений и животных;
- ухаживать за растениями: поливать, рыхлить землю;
- правильному поведению в природе: не сорить, не ломать деревья, не рвать цветы, бережно относиться к окружающей природе;
- элементарным навыкам гигиены: после работы с землей мыть руки, не есть неизвестные ягоды с кустарников, не пить воду из грязного водоема.

Теперь все дети знают, что человек и природа неразрывно связаны. И от того, как человек будет любить, беречь и заботиться о природе, будет зависеть его дальнейшее существование на Земле. Большинство детей теперь находят ответы к таким вопросам: "Как мы можем помочь природе? ", Как мы можем о ней заботиться? ". Дети говорят, что мы можем убирать мусор, мастерить кормушки, скворечники, охранять, не ломать деревья, важно не только сажать, но и заботиться о них.

5.3. Динамика развития бережного отношения детей к природе

На контрольном этапе (март 2015 года) ставилась цель - выявить динамику познавательного развития и развития бережного отношения детей к объектам природы. Его назначение – выяснить и сравнить, как и каким образом повлияли педагогические подходы на прогулке на развитие осознанно-правильного отношения к природе.

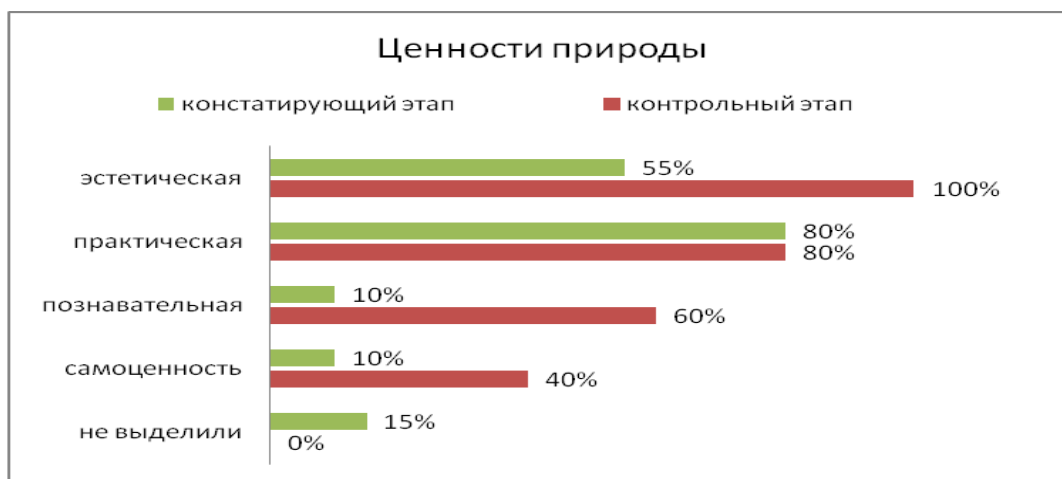


Рисунок 8. Представления дошкольников 5-6 лет о ценности природы на констатирующем и контрольном этапе (n = 20)

Результаты тестирования детей показали, что после формирующего этапа представления дошкольников о ценности природы значительным образом изменились в лучшую сторону (рисунок 8).

Теперь уже все дети утвердительно ответили на вопрос о том, что они любят растения и животных. Также, все дети эмоционально выражали свое отношение к животным и растениям, отмечали, что животные и растения *нужны для красоты...чтобы люди радовались...*, добавляя при этом...*о них нужно заботиться*. 40% дошкольников выделили самоценность природы, это в 4 раза больше по сравнению с начальным этапом.

Значительно увеличился интерес детей к объектам природы и деятельности в природе (рисунок 9, 10).

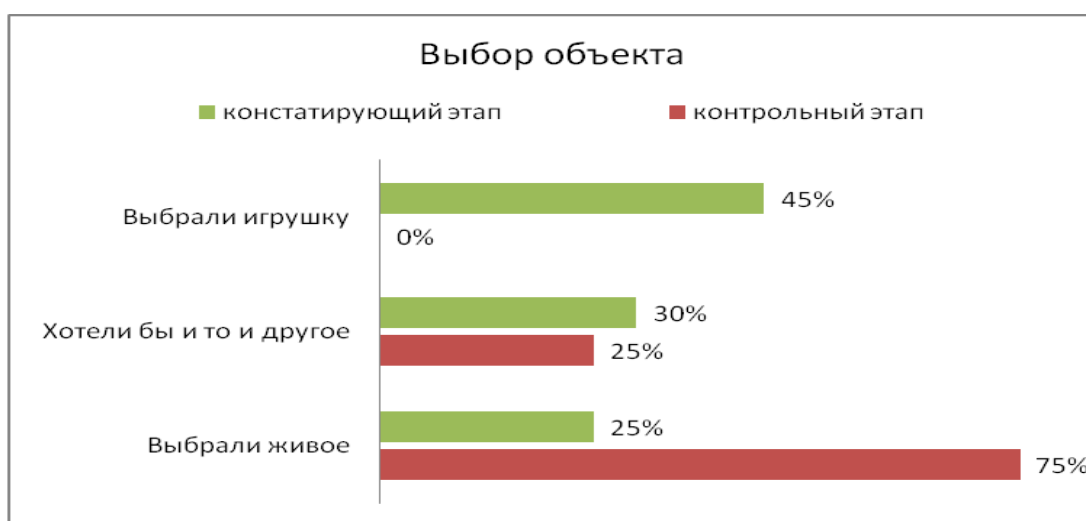


Рисунок 9. Интерес детей к природным объектам на констатирующем и контрольном этапе (n = 20)

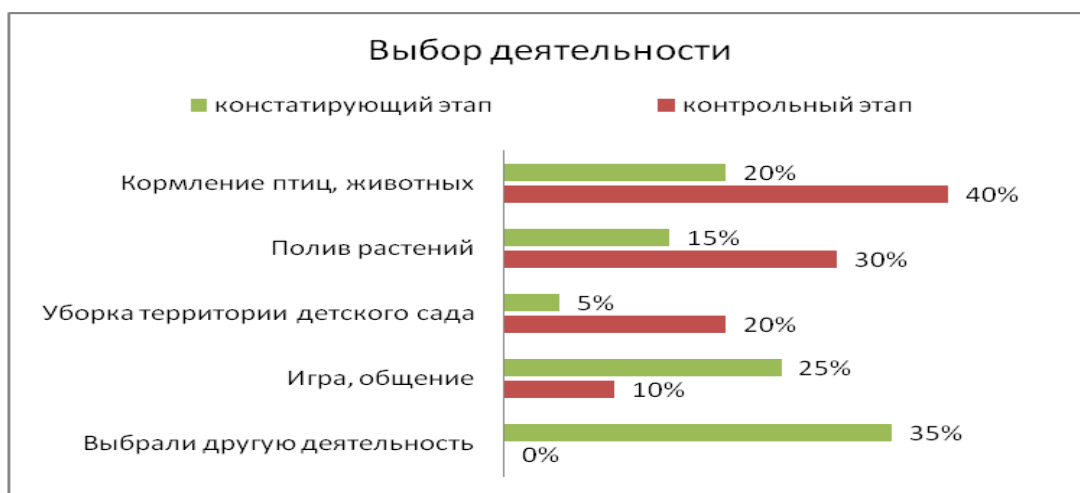


Рисунок 10. Интерес детей к деятельности в природе на констатирующем и контрольном этапе (n = 20)

Выяснилось, что все дети проявляют активный интерес к природным объектам. Больше, чем в 2 раза увеличился интерес детей к деятельности по уходу за растениями и трудовой деятельности на территории детского сада.

Таким образом, у большинства детей сформирована потребность помогать природе, дети стали осознавать направленность ухода, невозможность существования живого без заботы человека.

В результате опроса детей были выяснены представления дошкольников о правилах бережного отношения к природе (рисунок 11).



Рисунок 11. Представления дошкольников о правилах бережного отношения к природе на констатирующем и контрольном этапе (n = 20)

Дети при опросе показали отличные результаты. Полно раскрыли содержание отношения к животным и растениям половина детей, что превысило результат исходного исследования в 10 раз. Дети без помощи взрослого называли условия, необходимые для роста и развития животных и растений, рассказывали, как нужно правильно ухаживать за ними.

Результаты исследования позволили сравнить мотивы бережного отношения к природе у дошкольников на начало и конец формирующего этапа. (рисунок 12).

Исследование показало, что некоторые все дети могли объяснить причину, почему к животным и растениям надо относиться бережно и заботливо. Мотивы дошкольников изменились. Причина внешней привлекательности ушла на второй план. Большинство детей отметили самоценность живого, этот показатель увеличился в 5 раз.

Таким образом, можно сделать вывод, что основным мотивом у дошкольников после формирующего этапа стало желание позаботиться о живых объектах природы и оказать им помощь.

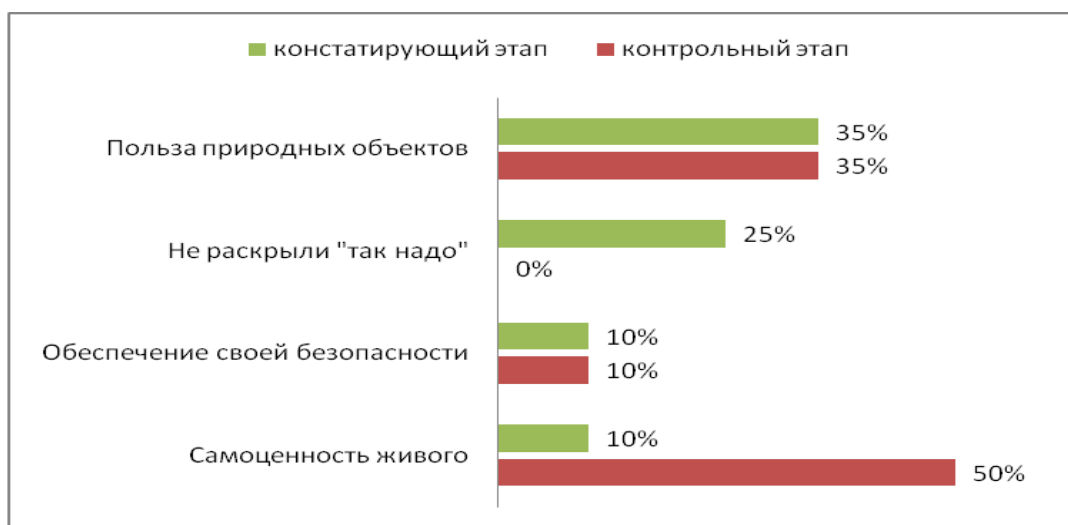


Рисунок 12. Мотивы бережного отношения к природе у дошкольников на констатирующем и контрольном этапе ($n = 20$)

Далее дети оценивали ситуации, в которой их сверстники делали выбор между помощью живому существу и более приятным для себя делом (таблица 4).

Таблица 4. Оценка поступков сверстников в природе на контрольном этапе ($n = 20$)

Поступки	Оценивают адекватно	Оценивают неадекватно	Затруднялись
Позитивные	20 (100%)	0	0
Негативные	20 (100%)	0	0
Отражающие бережное отношение	17 (85%)	3 (15%)	0

Все дети адекватно стали оценивать позитивные и негативные поступки сверстников в природе. Дети смогли вспомнить много добрых. Анализ суждений детей на вопрос: «Какие добрые дела ты делал для животных или растений?» показал, что у детей накоплен незначительный опыт поступков бережного

отношения к природе. Большинство детей могли вспомнить много добрых дел, которые они делали по отношению к природным объектам в процессе прогулок. Дети вспоминали, как они кормили птиц и животных, трудились на участке детского сада, поливали цветы и другие свои поступки.

Далее было сделано сравнение проявления сочувствия к природному объекту в неблагоприятном состоянии в реальном поведении детей (рисунок 13).

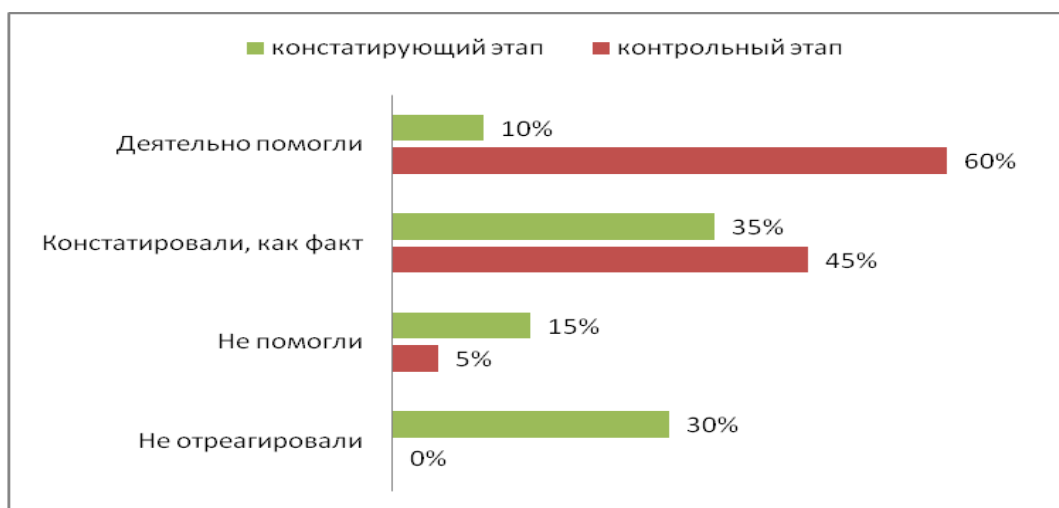


Рисунок 13. Проявление детьми сочувствия к живому существу в неблагоприятном состоянии на констатирующем и контрольном этапе (n = 20)

Данное исследование показало, что у 60% детей появилась активность, устойчивость и осознанность в отношении к природным объектам.

Таким образом, можно сказать, что планомерное развитие в детях внимания и наблюдательности приводит к развитию чуткости к природным объектам. Постепенно, в процессе наблюдений, в труде, в играх в детях воспитывается чувство доброты, отзывчивости, развивается познавательный интерес, пытливость, любознательность, заботливое и бережное отношение к природе.

Автора интересовала динамика развития бережного отношения дошкольников к природе в сумме по всем показателям (рисунок 14).

Сравнительный анализ показал, что уровень сформированности бережного отношения детей к природе значительно повысился после проведения формирующего этапа. Количество детей с высоким уровнем возросло в 4 раза. Средний уровень возрос на 10%. Детей с низким уровнем не стало вообще. Анализ результатов до и после формирующего этапа наглядно свидетельствует об эффективности работы по формированию бережного отношения дошкольников к

природе у детей 5-6 лет в процессе прогулок.

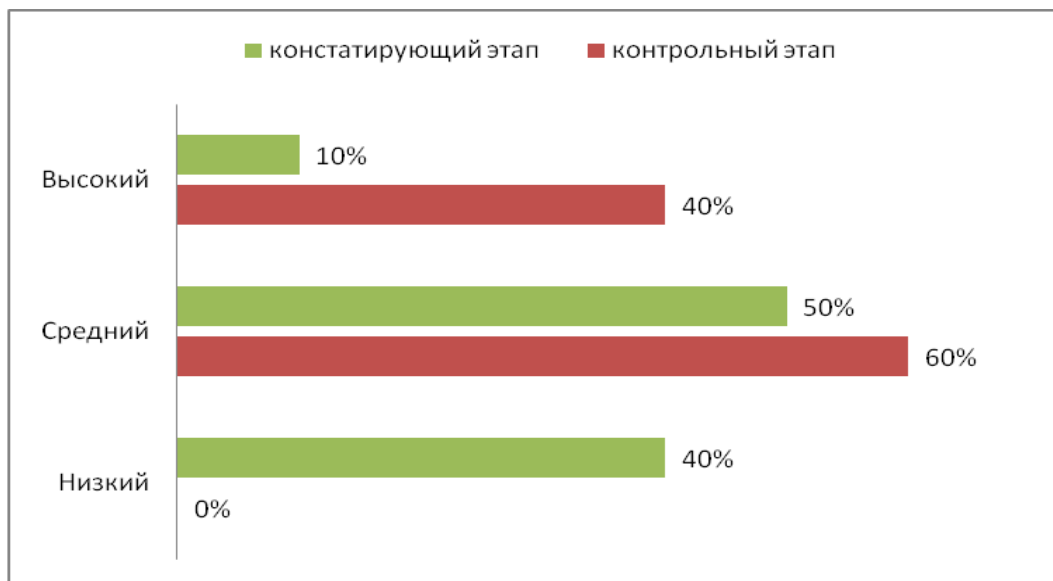


Рисунок 14. Динамика развития бережного отношения дошкольников к природе в результате формирующего этапа, % (n = 20)

В процессе учебно-воспитательной работы с детьми на прогулке были замечены следующие изменения:

- отношение детей к природным объектам заметно улучшилось;
- возрос интерес детей к природным объектам и явлениям природы;
- улучшились знания детей о природе;
- расширились умения устанавливать причинно- следственные связи в природе;
- изменились в лучшую сторону эмоциональная реакция детей на «непорядки» в природе и оценочные суждения о них;
- появилось желание соблюдать нормы и правила в окружающей среде, которые направлены на сохранения ценностей природного мира⁴
- дети овладели элементарными навыками ухода за животным и растительным миром.

Дети стали добрее, научились сопереживать, радоваться, волноваться. Дети с желанием общались с живой природой, они научились видеть не только интересное в природе, но и сопоставлять факты, фантазировать, анализировать. У детей появился познавательный интерес к объектам окружающего их мира, условиям жизни деревьев, насекомых, птиц, желание и умение наблюдать, экспериментировать, быть ответственным за животных и растения. Дети

пытались оценивать их состояние с позиций хорошо - плохо. Эмоционально реагировали при встрече с красотой природы и пытались передать свои чувства в доступных видах творчества (рисунках, рассказах). Старались выполнять правила поведения в зеленой зоне во время прогулок в лес и парк. Всегда проявляли готовность оказать помощь деревьям, насекомым, животным, если они в ней нуждались. Пытались контролировать свое поведение, поступки, чтобы не причинить вред окружающей среде. Научились ухаживать за деревьями, определять их возраст. Во время прогулок дети стали бережнее относиться к деревьям, насекомым и другим природным объектам. Дошкольники теперь понимают, что природа неразрывно связана с человеком и от того, как человек заботиться о ней, зависит и его жизнь тоже.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью заключительной работы было изучить теоретические и практические аспекты нравственно - экологического развития и разработать педагогический проект по формированию бережного отношения дошкольников к природе посредством прогулок. А также были поставлены следующие исследовательские вопросы: Как экологические знания детей влияют на воспитание осознанно - правильного отношения к природе? Какие педагогические подходы используются учителями в процессе прогулок по формированию у детей бережного отношения к природе?

В новом тысячелетии главной задачей нашего времени является не изучение природы как таковой, а ее сохранение. Человек должен поменять устоявшуюся точку зрения на свое место в этом мире. Вызывающая позиция «Человек и природа» должна смениться на более разумную: «Человек в природе». Люди стремительно старались обуздать природу, забывая, что в ответе за тех, кого приручили. Дать почувствовать ребенку, что он ответственен за окружающий его мир - главная задача сегодняшнего дня.

Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе и окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней.

Любовь детей к природе формируется на овладении элементарных знаний о природе, которые сформируют бережное и заботливое отношение к природе. , Экологические знания проявляются во взаимодействиях ребенка с природой. Порой эти знания способствуют формированию таких качеств, как реалистическое понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Интерес к природе, навыки бережного отношения к ней, забота о живых существах способствуют формированию у детей лучших черт характера, таких, как патриотизм, трудолюбие, гуманность, уважение к труду взрослых.

Бережное отношение к природе – это проявление добрых дел и поступков в тех случаях, когда это необходимо, а для этого дети должны знать, как ухаживать за растениями и животными, какие условия создавать для их благоприятного роста и развития.

Формирование бережного отношения дошкольников с природой на прогулке осуществляется успешно, если создать следующие педагогические условия:

- давать детям систематические экологические знания;
- научить ребёнка любить жизнь, природу, людей, активно познавать окружающий мир;
- формировать у детей систему знаний о предметах и явлениях природы (изучать сами предметы и явления в природе, связи и отношения между ними);
- развивать у детей моральные чувства, нравственное сознание, навыки и привычки морального поведения;
- давать экологические знания в условиях интегрированного подхода и использования различных видов деятельности на прогулке: наблюдения за природными объектами и явлениями, экспериментирования и проведения опытов, труд в природе, различные игры на свежем воздухе, тематические занятия и экскурсии.

Прогулки имеют большое значение в воспитательно - образовательном процессе: они обеспечивают непосредственное общение детей с природой в разные сезоны, активную деятельность детей. На прогулках учитель имеет возможность показать детям объекты и явления природы в естественных условиях, во всем их многообразии и взаимосвязях, формировать конкретные представления о животных и растениях, о труде человека, преобразующего природу; научить детей приглядываться, подмечать ее особенности. В процессе прогулок у детей накапливается чувственный опыт, воспитывается любознательность, наблюдательность, пытливость. Прогулка всегда доставляет детям большую радость. На основе впечатлений, полученных от прогулок у детей формируется бережное отношение и любовь к природе.

ЛИТЕРАТУРА:

- Бондаренко – Бондаренко Т.М.* Экологические занятия с детьми 5-6 лет, Воронеж, 2002.
- Бобылева – Бобылева Л.* Интерес к природе как средство экологического воспитания дошкольников //Дошкольное воспитание, 2005, №7. С.10.
- Васильева - Васильева А. И.* Учите детей наблюдать природу. Москва: Педагогика, 2010.
- Виноградова - Виноградова Н.* Экологическое воспитание: проблемы и перспективы. Москва: Просвещение, 1997.
- Водовозова - Водовозова Е.Н.* Воспитание ума // История дошкольной педагогики: Хрестоматия. Москва, 1987, С.264-272.
- Воронкевич – Воронкевич О.А.* Добро пожаловать в экологию! Санкт-Петербург:Творческий центр, 2011.
- Грибанова – Грибанова А.Д., Калинин В.К., Кларина Л.М.* Психология воспитания: Пособие для методистов дошкольного и начального образования, преподавателей, психологов. Москва: Аспект Пресс, 1995.
- Дыбина – Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.* Неизвестное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. (Ребенок в мире поиска) Москва:Сфера, 2010.
- Егоренков - Егоренков Л. И.* Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников. Москва: Аркти, 1999
- Ефимова - Ефимова Е. Н.* Дошкольники на прогулке. Москва: Педагогическое общество России, 2005.
- Заводова - Заводова Т.* Юный эколог. Минск: ИООО КрасиКо – Принт, 2006.
- Зверев - Зверев А.Т.* Экологические игры. Москва: Издательский дом Паганель, 2011.
- Зебзеева - Зебзеева В. А.* О формах и методах экологического образования дошкольников. Дошкольное воспитание, 1998.
- Зенина - Зенина Т.Н.* Наблюдения дошкольников за растениями и животными. Москва: Педагогическое общество России, 2007.
- Иванова - Иванова А.И.* Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. Москва: Сфера, 2009.
- Каменева- Каменева П. А.* Как знакомить дошкольников с природой. Москва: Просвещение, 1983.

- Кларин* – **Кларин В.М., Джуринский А.Н.** Педагогическое наследие. Москва: Педагогика, 1988.
- Кокуева* - **Кокуева Л.** Воспитание дошкольников через приобщение к природе. Москва: Просвещение, 2005.
- Колечко*- **Колечко В.В.** Педагогические условия организации дидактических игр с детьми дошкольного возраста. Москва: Просвещение, 1990
- Коломина* - **Коломина Н.В.** Воспитание основ экологической культуры в детском саду: сценарии занятий – Москва: Сфера 2004.
- Коменский* - **Коменский Я.А.** Избранные педагогические сочинения: В 2-х томах. Москва, 1982. Т.2.
- Кондратьева* - **Кондратьева Н.Н., Каменева Л. А., Маневцова Л. М., Тереньтеева Е. Ф.** Мир природы и ребенок. Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2001.
- Коробова, Посылкина* - **Коробова, М. В., Посылкина Р. Ю.** Малыш в мире природы. Москва: Просвещение, 2005.
- Кравченко* – **Кравченко И.В., Долгова Т.Л.** Прогулки в детском саду. Москва: Сфера, 2010.
- Кузнецов* - **Кузнецов В.Н.** Программы: Экология. Москва: Просвещение, 2006.
- Лаптева* - **Лаптева Г. В.** Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Санкт-Петербург: Творческий Центр, 2010.
- Маневцова* - **Маневцова Л.М.** Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания. Санкт-Петербург: Акцидент, 2000.
- Николаева* – **Николаева С.Н.** Теория и методика экологического образования детей: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений Москва: Издательский центр «Академия», 2005.
- Николаева* – **Николаева С.Н.** Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методическое пособие. Москва: Просвещение 2002.
- Нифонтова* - **Нифонтова С. Н., Гаштова О. А., Жук Л. Н.** Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно- методическое пособие. Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2010.
- Новрузов* - **Новрузов С.** Природа не прощает ошибок. Москва: Мысль, 1988.
- Прокопова* - **Прокопова А.** Формирование заботливого отношения к природе//Дошкольное воспитание, 2009, №8. С 86-91.

Руссо - Руссо Ж-Ж. Педагогические сочинения. В 2-х т. Москва: Педагогика, 1981. Т.1.

Рубинштейн – Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Санкт-Петербург: Издательство «Питер», 2000.

Рыжова - Рыжова Н.А. Я и природа. - М., Карапуз-Дидактика, 2006.

Саморукова - Саморукова П.Г. Как знакомить дошкольников с природой. Москва: Детство-Пресс, 2003.

Соломенникова - Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Москва:

Сухомлинский - Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Киев, 2005.

Уланова - Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации проведения прогулок детей 3-7 лет. Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Ушинский - Ушинский К.Д. Педагогические сочинения : в 6 томах. Москва: Педагогика, 1988. Т.2.

Ясвин - Ясвин В.А. Мир природы в мире игр: опыт формирования отношения к природе. Москва: Педагогика, 1998.

Alunurm - Alunurm A. Loodusõpetuse ainearaamat. Alushariduse õppekava. Haridusministeerium, 1999.

Dahlgren jt - Dahlgren, L.O., Szczepanski. Õuesõppe pedagoogika. Tallinn: Ilo, 2006.

Fenoughy - Fenoughry, S. The landscape of the school ground. In: Outdoor education authentic learning in the context of landscapes. Vol. 2. Kisa, Sweden, 2002.

Kaevats - Kaevats, Ü. Säastev Eesti 21" - teadmistepõhise Eesti tuumideestik, 2007.
<http://www.riigikogu.ee/rva/toimetised/rito9/artiklid/05kaevats.htm> (13.12.2007).

Koolieelse lasteasutuse riiklik õppekava. (2008). Vabariigi Valitsuse 29. mai 2008. a määrus nr 87. RTI, 11.06.2008, 23, 152

Käis - Käis J. Isetegevus ja individuaalne tööviis. Tallinn, 1992.

Käis - Käis J. Kooli-raamat. Tartu: Ilmamaa, 1996.

Laasik jt - **Laasik, T., Liivak, M., Täht, M.-E., Varava, L.** Valdkond „Mina ja keskkond” Rmt. Kulderknup, E. (Koost.) Õppe- ja kasvatustegevuse valdkonnad. Tallinn: Riiklik Eksami- ja Kvalifikatsioonikeskus, 2009.

Ling- **Ling R.** Looduseraamat. Tallinn: Eesti Entsüklopeediakirjastus, 2002.

Masing jt - **Masing V., Küli J.** Keskkond ja haridus. Tallinn: Haridusministeerium, 2002.

Põlluste - **Põlluste M.** Koduloo põhimõtte rakendamine ning kodu ja selle ümbrusega seotud teemade käsitlemine lasteaias. Tartu : Atlex, 2003.

Raadik- **Raadik S.** Õpime õues mängides. Tallinn: Ilo, 2009.

Sirp jt- **Sirp J., Tammiste H, Torstenberg M., Aoveer, S, Savinskaja J., Tankler M.** Õpime rõõmuga loodust tundma. Tartu: Atlex, 2013.

Szczepanski - **Szczepanski A.** Määratledes õuesõpet. Tallinn: Ilo, 2007.

Timoštšuk - **Timoštšuk I.** Loodusõpetus alushariduses. Tallinn: TLÜ Kirjastus, 2005.

Täht - **Täht M.-E.** Laps ja keskkond. Veeraamat. Tallinn: Koolibri, 2003.

Täht - **Täht M.-E.** Laps ja keskkond. Prüügiraamat. Tallinn: Koolibri, 2005.

Täht - **Täht M.-E.** Laps ja keskkond. Õhuraamat. Tallinn: Koolibri, 2004.

RESÜMEE

Bakalaurusetöö teema on „Jalutuskäikude roll kooliealiste laste hooliva suhtumise looduse vastu kujundamisel“.

Töö autor: Tartu Ülikooli Narva Kolledzi üliõpilane Julia Lastovskaja.

Töö on kirjutatud: 2014 - 2015 õppeaastal.

Töö eesmärk on määrata võimalusi koolieelikute hooliva suhtumise looduse vastu kasvatamiseks jalutuskäikude jooksul.

Lõputöö koosneb viiest osast. Esimene peatükk toob esile laste hooliva suhtumise loodusesse vajaduse probleemi. Teises peatükis vaadeldakse hooliva suhtumise loodusesse kasvatuse alused, filosoofilised ja metoodilised lähenemised. Kolmas peatükk annab ülevaadet koolieelikute kõlbelis-ökoloogilise arengu võimaluste, ökoloogiliste teadmiste rolli ja õpetaja tegevuse ning enimkasutatud meetodite kohta (vaatlus, katse, töö looduses jne). Neljas peatükk on pühendatud otseselt pedagoogilisele projekteerimisele, nimelt 5-6aastastele lastele (eesmärk, ülesanded, pedagoogilise projekti metoodilised lähenemised; metoodika, valim, uurimuse korraldus; pedagoogilise projekti põhimõtted). Viiendas peatükis analüüsitakse uurimuse tulemused (laste hooliva suhtumise loodusesse arengu algtaseme diagnostika; jalutuskäigu kasutamine hooliva suhtumise loodusesse kasvatamisel – katse arengu etapp; hooliva suhtumise loodusesse arengu dünaamika).

Töö on suunatud lasteaia õpetajatele.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

1. Диагностика бережного отношения к природе в суждениях детей

Задание 1.1 Изучение особенностей понимания детьми ценности природных объектов. Ребенку задаются вопросы:

- Любишь ли ты животных и растения?
- С какими живыми существами тебе нравится встречаться, с какими не нравится? Почему?
- Зачем нужны животные и растения?
- Могут ли люди прожить без животных и растений?

Задание 1.2. Выявление наличие у дошкольников интереса к природным объектам и деятельности с ними. Выяснялось, есть ли у ребенка дома животные и растения, и затем предлагалось решить ситуацию:

- «Что бы ты хотел получить в подарок на день рождения - живое существо или игрушку? Почему?»

Задание 1.3. Изучение представления детей о правилах и нормах отношения к природе и понимание значимости их соблюдения при взаимодействии с животными и растениями. Дошкольнику предлагалось ответить на вопрос:

- «Как нужно относиться к животным и растениям? Почему?», а затем оценить изображенные на картинках позитивные и негативные поступки детей в природе, и мотивировать свою оценку.

Задание 1.4. Определить, каково вербальное отношение ребенка к живому объекту в ситуации выбора. Дошкольнику предлагалась ситуация, в которой герой делает выбор между помощью живому существу и более приятным для себя делом. Затем задаются вопросы:

- «Хорошо ли поступил герой?», «Как бы ты поступил на его месте?», «Какие добрые дела ты делал для животных и растений?».

Через некоторое время создается аналогичная практическая ситуация, в которой дошкольнику нужно было сделать реальный выбор между игрой и помощью живому.

Задание 1.5. Выявление представлений детей о живом и влияние этих представлений на развитие ценностного отношения детей к природе.

При выполнении упомянутых заданий фиксировалось:

1. какие ценности природных объектов выделяются детьми, осознается ли ими самоценность живых существ;
2. изменяется ли отношение детей к объектам природы в зависимости от их внешней привлекательности,
3. является ли деятельность в природе и с ее объектами интересной для детей,
4. каковы мотивы бережного и заботливого отношения к природе,
5. опираются ли дошкольники на представления о животных и растениях как живых существах при раскрытии содержания правил и норм отношения к ним,
6. меняется ли аргументация оценки поступков в природе при предъявлении дошкольнику задания в нейтральной и личностной формах.

2. Диагностика бережного отношения к природе и ее объектам в поведении детей

Задание 2.1. Выявление характера отношения детей к животным и растениям: его активность, избирательность, устойчивость, осознанность - в естественных условиях. Используется наблюдение за отношением детей к природным объектам на участке детского сада, во время прогулок.

Задание 2.2. Изучение особенностей практической деятельности детей в природе - осуществление ухода за растениями (полив, рыхление).

При выполнении детьми данных заданий фиксируется:

А) эмоциональные и речевые реакции по отношению к объектам природы; позитивные и негативные проявления отношения к живым существам,

Б) интерес к животным и растениям и деятельности с ними,

В) инициатива в стремлении самостоятельно помочь нуждающимся в помощи животным и растениям; отношение ребенка к предложению взрослого оказать помощь живому,

Г) осознает ли ребенок направленность ухода на создание условий для жизни живого; использует ли он представления о растениях и животных как живых существах при определении их состояния и выборе способа оказания им помощи,

Д) качество полученного ребенком результата ухода,

Е) совпадает ли вербальное и реальное отношение детей к природе.

Результаты выполнения данных заданий позволяют получить картину своеобразия и уровневых проявлений экологической воспитанности детей старшего дошкольного возраста.

Оценить уровень экологической воспитанности возможно на основе наличия у детей:

1. Проявлений гуманного отношения к животным и растениям; доброжелательности и интереса к ним, стремления осуществить позитивное взаимодействие с живыми существами, оберегать живое и заботиться о нем.
2. Экологических представлений о животных и растениях как живых существах, сложившихся в природе связях, ценности объектов природы вытекающих из этого нормам отношения к ним,
3. Практических умений, позволяющих ребенку осуществить уход за животными и растениями и проявить гуманное отношение к ним в деятельности.

Оценка результатов:

1 уровень (низкий): 9 - 19 баллов

Отсутствие интереса и выраженной положительной направленности отношения к природным объектам. Ребенок действует в природе неосознанно, подражательно, присоединяется к неправильным поступкам других, соблюдает правила поведения только в условиях внешнего контроля. Представления о живом поверхностны, практические умения не сформированы.

2 уровень (средний): 20 - 29 балла

Положительное отношение к природе избирательной направленности, распространяющимся на отдельные привлекательные живые объекты. Расхождение вербального и реального поведения в природе. В уходе за живыми объектами ребенок увлекается процессом, не нацелен на результат, поскольку не осознает до конца его направленность.

3 уровень (высокий): 30 -32 балла

Выраженная положительная направленность отношения к широкому кругу объектов. Ребенок хорошо ориентируется в правилах поведения в природе, его вербальное и реальное отношение к ней преимущественно совпадает, необходимость гуманного отношения к природным объектам ребенок мотивирует пониманием ценности жизни. Представления о живом в достаточной степени существенны. Качественно осуществляют уход за живыми существами. Во взаимодействии данных ребенка с животными и растениями могут наблюдаться ошибки, связанные с недостаточной степенью активности отношения, вариативности мышления и т.п. Ребенок имеет опыт общения с природными объектами в семье, его родители отличаются интересом и бережным отношением к природе, уделяют внимание их воспитанию у ребенка.

Приложение 2.

Направления развивающего этапа в процессе прогулок

Условия развивающей среды	Воспитательно-образовательный эффект
Условия для познавательной деятельности, экспериментирования с природным материалом, систематических наблюдений за объектами живой и неживой природы, для формирования интереса к явлениям природы, поиску ответов на интересующие ребенка вопросы и постановке новых вопросов	Познавательное развитие ребенка
Привлечение внимания ребенка к окружающим природным объектам, разнообразию красок и форм; предпочтение объектам природы перед искусственными предметами.	Эстетическое развитие ребенка, формирование умения видеть красоту окружающего природного мира.
Условия для регулярного ухода за живыми объектами и общения с ними, воспитания чувства ответственности, желания и умения сохранить окружающий мир природы.	Формирование нравственных качеств ребенка.
Привитие навыков рационального природопользования; ухода за животными, растениями в условиях опытнического участка по выращиванию садово-овощных культур, поведения в природе; уборка территории и другой труд в природе	Формирование экологически грамотного поведения.
Использование экологически безопасных материалов для оформления территории детского сада; оценка экологической ситуации территории дошкольного учреждения; грамотное оформление, озеленение территории;	Оздоровление ребенка.

создание условий для прогулок, занятий на свежем воздухе	
Самостоятельные игры, опыты с природным материалом, использование природного материала на занятиях и т.п	Самостоятельная деятельность детей в различных видах деятельности.

Приложение 3

Конспекты занятий на прогулке

1. Деревья в осеннем парке

Время и место проведения: осенью, на прогулке.

Цели:

- ребенок учится различать деревья по цветам;
- ребенок узнает о необходимости деревьев для человека и природы;
- ребенок в игре закрепляет изученное;
- ребенок играет в игру «Обними дерево».

Область: язык и речь, движение, окружающая среда.

Метод: наблюдение, прослушивание, исследование.

Подготовительная работа: к рассматриваемым деревьям учитель помещает картинки с изображением их плодов; подготавливает обучающую игру «Цветы и плоды» (лото).

Содержание: изучение цветов деревьев, сохранение природы в парке, во дворе детского сада.

Материалы: картинки плодов, большое покрывало или одеяло.

Ход работы:

1. Совершается прогулка в парке.
2. Наблюдение и узнавание деревьев по листьям в парке: повторение изученного (клен, дуб, береза, рябина, каштан).
3. Новая тема. Рассмотрение цветов деревьев. Какие плоды вырастают из цветов. Картинки с изображением плодов.

4. Подвижная игра «Обними дерево». Дети двигаются между деревьями: ходят, бегают, прыгают. Подается сигнал, каждый ребенок подходит к одному дереву и обнимает его. Игра повторяется.

5. Дети собираются отдохнуть на взятом с собой одеяле. Учитель читает им две загадки о деревьях.

- *Нарядная дама, платье зеленое, бусы красные. (Рябина)*

- *Тонкая и нежная, надела платье белоснежное. (Береза)*

Беседа с детьми. Зачем нужны деревья? Учитель выслушивает мнения детей, объясняет, что деревья – это часть окружающей нас природы. Совершается прогулка сквозь времена года, важную роль в сохранении природного равновесия играют деревья. Лес дает пищу животным и птицам. Благодаря деревьям очищается воздух. Деревья предлагают тень и защиту от палящего солнца и холодных ветров. У деревьев человек получает силу и спокойствие. Также деревья радуют наш глаз.

6. После прохождения учебного материала хорошо поиграть в группе в лото, это закрепит увиденное и изученное на природе.

2. В гости к дереву

Время и место проведения: летом на участке детского сада.

Цели:

- знакомство детей с особенностями разных видов деревьев, взаимосвязями растений с окружающей средой (вода, свет, тепло, почва, животные);
- воспитание эмоционально – положительного, бережного отношения к растениям;
- дети учатся видеть их красоту и неповторимость.

Область: язык и речь, искусство.

Тема: растения.

Метод: наблюдение, исследование, сравнение.

Содержание: в игровой форме дети знакомятся с различными видами деревьев, узнают о взаимодействии деревьев с окружающей средой.

Материалы: вырезанные из бумаги листья дерева, письмо от дерева, лейки или ведерки с водой, лопатки.

Подготовительная работа: оформить письмо детям от дерева (текст письма приводится ниже). Письмо должно быть написано на листе бумаги, напоминающем по форме листья дерева, в гости к которому отправятся дети. Это письмо заранее (перед занятием – причем дети не должны знать о нем!) вывешивается на соответствующее дерево, растущее на участке детского сада. Возле дерева поставить лейки или ведерки с водой, положить лопатки. На дерево повесить зеленые листочки из бумаги. Во время занятия дети будут дарить дереву подарки – учитель готовит их вместе с детьми. Каждый подарок имеет функциональное значение: ребенок должен уметь объяснить, для чего и почему он преподносит дереву именно такой дар. Варианты подарков: кормушка для птиц, которые спасут дерево от гусениц; капелька воды (из бумаги), чтобы дерево могло напиться; солнышко (рисунок), чтобы давать тепло и окрашивать листья в зеленый цвет; дождевой червяк, который перерабатывает опавшие листья, рыхлит почву под деревом и делает ее плодороднее; земля в мешочке, чтобы дерево лучше росло, - и т.д. Возможны различные варианты подарков, важно лишь то, чтобы они имели экологическое содержание и были изготовлены с участием детей. Помимо этого, вырежьте из зеленой бумаги небольшие листья деревьев, в гости к которым пойдут дети. Эти листочки также незаметно привяжите к нижним веткам деревьев на тропинке.

Примечания: это занятие можно разделить на несколько частей и провести его поэтапно: во время первой прогулки познакомиться с липой, во время второй с рябиной и т.д. В тексте перечислен ряд подарков, можно выбрать только некоторые из них или дополнить новыми, которые придумают сами дети.

Ход работы:

Занятие на прогулке

Выходим на участок детского сада. Учитель интересуется у детей, знает ли кто-нибудь, где у нас растет липа? Подходим к дереву. Давайте поищем на ее ветках письмо. Дети находят письмо, учитель снимает его с ветки и читает. По ходу чтения дети выполняют задания липы (следите, чтобы дети постоянно были вовлечены в какую-то деятельность, а не просто стояли бы и слушали).

Письмо липы

Я, большая старая липа, очень рада вашему приходу, так как очень люблю гостей. Давайте поздороваемся: обнимите меня крепко-крепко. (Дети берутся за руки вокруг ствола.) Смотрите, какая я большая! Ну-ка давайте померяемся силой: попробуйте вытащить меня из земли. (Дети пытаются это сделать.) Кто из нас сильнее? А теперь ответьте на мой вопрос: что же меня в земле так крепко держит? (Дети отвечают.) А для чего мне еще мои корни-ноги нужны? (Чтобы брать из земли воду, «пищу».)

Если вы правильно ответили, полейте меня, пожалуйста, мне очень хочется пить. (Дети выполняют просьбу липы.) Спасибо ребятки, я теперь так хорошо себя чувствую! Потрогайте меня руками, погладьте мою кору-кожу руками и скажите, какая она - шершавая или гладкая? Мокрая или сухая? Теплая или прохладная? А чем я пахну? (Дети выполняют и эти просьбы.)

А теперь постойте и послушайте, как шелестят мои листочки, - это я с вами разговариваю. Что я сейчас сказала? (Дети высказывают свои предположения.) А почему шевелятся мои листочки? Кто из вас помнит, что такое ветер? И последний вопрос: как вы думаете, почему ко мне так любят прилетать пчелы? (Они переносят пыльцу с цветка на цветок, а запах цветков привлекает пчел.)

Если вы, дети, на все мои вопросы ответили правильно, я подарю вам свои листочки. (Учитель снимает с дерева бумажные листочки и раздает их детям – живые листья рвать нельзя!)

Учитель: «Дети, а ведь мы с вами тоже приготовили липе подарки, давайте их вручим!» Дети по очереди дарят дереву подарки, объясняя (своими словами) их значение. Например:

- Я дарю тебе птицу (фигурка из бумаги). Она будет тебе другом и спасет от гусениц.
- Я дарю тебе солнышко, пусть оно светит ярко-ярко, согревает тебя, помогает листикам окраситься в зеленый цвет.
- Я дарю тебе капельку воды, пусть она напоит и умоет тебя.
- Я дарю тебе дождевого червяка, пусть он сделает землю плодородной, и она будет кормить тебя.
- Я дарю тебе зеленые листики, пусть у тебя их вырастет много-много, они будут шуметь, а я приду послушать шум и спрячусь под ними от жаркого солнца.
- Я дарю тебе кормушку. Пусть к тебе прилетит много твоих друзей-птиц.
- Я дарю тебе землю-почву, чтобы ты лучше росло, пусть она кормит и поит тебя.
- Я дарю тебе бабочку, пусть она отдыхает на твоих цветках, листьях, пусть украсит тебя своим ярким нарядом.

После вручения подарков дети прощаются с липой, обещая навещать ее и наблюдать за ее жизнью. Подобным образом можно провести знакомство с другими деревьями, растущими на участке детского сада.

На занятии по рисованию можно предложить каждому ребенку нарисовать наиболее понравившееся ему дерево и рассказать о нем: чем пахла кора, о чем шелестели листья,- и т.п. В заключение организуйте выставку рисунков «Наши новые знакомые – деревья».

3. Сосна и ель

Рекомендуемое время и место проведения: любое время года, лес, парк или участок.

Цели:

- научиться узнавать деревья по их силуэту, стволу, хвое и коре;

- сравнение ели и сосны.

Область: язык и речь, наблюдение и исследование, математика, движение, искусство.

Тема: деревья.

Метод: практическое занятие.

Содержание: прогулка в лес.

Материалы: картинки ели и сосны («Папка деревьев»), рисунки контуров ели и сосны, шишки обоих деревьев, бумага и масляные мелки, бумажная клейкая лента.

Ход работы:

1 часть. Занятие на участке

1. На участке рассматривают природу, характеризуют ее соответственно временам года.
2. Учитель характеризует детям ель и сосну, не называя их. Дети пытаются сами догадаться, о каком дереве идет речь, взявшись за руки и образуя круг вокруг надлежащего дерева.

Ель

Ель укрывает как от ветра, от дождя, так и от солнца. Ель – наше самое высокое дерево. У него непоколебимо прямой ствол и узкая крона. Ель – умелый ловец света и солнца. Его вечнозеленые ветки ловят свет и в зимнее время в тенистом лесу.

Молодая ель очень теневынослива и может расти, скрытая другими деревьями. Молодые елочки часто растут так густо, что под ними очень темно и не растет ни одно дерево. Ели выращиваются и в садах, и в парках. Их древесины ели пилят доски и изготавливают фанеру, из нее получается бумага лучше, чем из древесины сосны. Смола ели – предшественник жевательной резинки, также

хорошее лекарство для небольших ран. Из ели изготавливаются музыкальные инструменты: каннель, скрипка и гитара. Еще ель известна как праздничное дерево – елка.

Сосна

На участке сосна стройная с прямым стволом, на болоте довольно кряжистая. По высоте она уступает ели, однако по толщине превосходит ее. Сосну мы узнаем по красивой окраске ствола, он светлый, оранжево-коричневый, он шелушится. Примерно у 80-летних деревьев у основания ствола появляется толстая коричневая короста. Самым старым соснам Эстонии по 400 лет. Сосна – разносторонне полезное дерево, применение находят все ее части. Дерево ценится как строительный и лесопильный материал, из более молодых деревьев изготавливают бумагу, скипидар и лекарства. Сосновые ветки и молодые побеги богаты витаминами.

3. Затем дерево рассматривают поближе. Дети осматривают и сравнивают ствол, ветки, хвою, шишки обоих деревьев. Вместе обсуждают, что похоже, что различается.

4. Дети собирают сосновые и еловые шишки (учитель на всякий случай имеет их с собой). Дети делятся на несколько групп. В групповой работе нужно сложить в две кучки сосновые и еловые шишки, затем пересчитать их, по указу учителя изменить их число и сложить из шишек какой-нибудь образ.

5. **Игра с шишками – «Точные броски».** Состав команд остается тем же, каждое попадание в мишень (обозначенный учителем ствол дерева) приносит очки. Набравшая больше всего очков команда выигрывает.

6. «Кора дерева на бумаге» - зарисовка коры дерева масляными мелками на листе бумаги. Тонкую белую бумагу (размером А4) прикрепить к стволу дерева бумажной клейкой лентой и раскрасить масляными мелками. Изображение коры обоих деревьев используют для последующего сравнения.

7. Каждый ребенок собирает и берет с собой несколько еловых и сосновых хвоинок.

2 часть. Занятие в группе:

1. Дети рассказывают о ели и сосне, выявляют характерные черты обоих деревьев.
2. Каждый ребенок рисует масляными мелками ели на одном листе бумаги, сосну – на другом (размер бумаги А3, картина рисуется на одной стороне листа).
3. Рядом с картинкой каждого дерева приклеивается нарисованная в лесу картинка с изображением коры и предварительно собранная хвоя.

4. Шиповник круглый год

Время и место проведения: круглый год, на участке.

Цель: ребенок учится замечать особенности растений в любое время года.

Область: язык и речь, исследование, искусство, движение.

Тема: развитие растений.

Методы: наблюдение, исследование, прослушивание.

Содержание: наблюдение за кустом шиповника в разное время года, зарисовка модели.

Материалы: мел.

Ход работы:

1. Дети вместе с учителем подходят к растущему на участке шиповнику.

Загадка:

Как розы цветочки,

Зелены листочки,

К нему не прикасайся,

Шипов опасайся.

2. Учитель рассказывает детям о частях шиповника (цветок, колючий стебель, лист, ягода), также он говорит о целебных свойствах богатого

витаминами шиповника. Летом растение нюхают, дети осторожно притрагиваются к острым шипам. Осенью собирают ягоды, пробуют их и позже заваривают чай.

3. Учитель раздает детям цветные мелки, и они рисуют на асфальте ветку шиповника (цветок, лист, стебель, шипы).

Игра «Шиповник и божья коровка». При помощи считалочки учитель выбирает 3-4 божьих коровок.

Считалочка:

Божья коровка летала, летала,

Очень устала,

Отдохнуть присела на шиповника цветы,

А ее заменишь ты!

Остальные дети становятся в круг и берутся за руки. «Божьи коровки» находятся в центре, дети в кругу двигаются по часовой стрелке. Учитель кричит:

Божья коровка, улетай скорее!

Я хочу быстрее

В небо голубое

Улететь с тобою!

Стоящие в кругу дети приседают и замыкают его. Божьи коровки пытаются спастись от острых шипов «шиповника» за пределами круга. Когда все божьи коровки оказываются снаружи, при помощи считалочки выбираются новые, игра продолжается.

5. Золотая осень пришла в парк

Место и время проведения: в парке и в группе осенью.

Цели:

- Накапливать опыт в области изобразительного искусства, рисование осенних листьев методом печатания;
- Замечать красивое в природе, беречь ее;
- Развивать воображение, фантазию, солидарность.

Область: язык, речь, искусство, движение.

Тема: родная природа, деревья.

Материалы: разноцветные осенние листья, большой лист ватмана для коллективной работы, гуашь, кисти.

Ход работы:**1 часть. Занятие в парке:**

Учитель читает детям стихотворение:

«Листопад»

Опавшей листвы разговор еле слышен:

-Мы с кленов... мы с яблонь... мы с вязов... мы с вишен...

-С осинки... с черемухи... с дуба... с березы...

Везде листопад: на пороге мороза.

Ю.Капотов

Учитель говорит о том, что наступила золотая осень – очень красивое время года. Предлагает малышам посмотреть вокруг, полюбоваться деревьями, цветами, небом, разноцветными листьями на земле, походить по осеннему ковру.

Задаёт вопросы:

- Давайте поразмышляем, почему природу называют Художницей?

- Какого цвета листья вы видите на деревьях и под ногами?
- Почему осень называют золотой?

Учитель предлагает собрать листья, поиграть в игру «На что похож этот листок?»

Спрашивает у детей, что им напоминает тот или иной листок, на что он похож (на морковку, на сосульку, на сердечко, на звездочку т.д.)

Игра

Дети рассматривают, как листья летают по ветру, падают с деревьев и шуршат под ногами. Учитель предлагает детям «превратиться в листочки»: покружиться с листьями, потанцевать, побегать, «полетать» или наоборот затаиться.

Дети берут с собой листья в группу.

2 часть. Занятие в группе

Учитель предлагает детям рассмотреть осенние листочки и поиграть в игру «Что бывает такого цвета?». Дети фантазируют: желтый цвет – солнышко; зеленый – трава, огурец; оранжевый – морковка; красный – яблоко, помидор и т.д.

6. Поход «Деревья в парке»

Место и время проведения: в парке, в любое время года.

Цель: ребенок знакомится с образом дерева, с его внешним обликом – корой, кроной, семенами, листьями, цветами и т.д. Полезность деревьев для среды.

Область: язык и речь, поход.

Тема: парк.

Подготовка: маркирование территории вместе с детьми, карточки с изображением различных листьев, карандаш, бумага.

Метод: наблюдение, обсуждение, исследование, сравнение, опыт, практическое занятие.

Материалы: деревья, чурбан (с собой) для определения возраста, ленты.

Ход работы:

1. Когда дети выйдут из автобуса, следует обратить их внимание на шум, выхлопные газы (запахи, голоса) на остановке у проезжей части. Учитель с детьми обсуждают экологическое значение парков.
2. Прогулка в парке – восприятие запаха, слушание звуков в парке (тишина, шум деревьев, шелест листьев). Опыт: учитель просит детей растереть между пальцев лист дерева или травинку, вдохнуть запах.
3. Учитель раздает детям карточки с листьями – ребенок находит свое дерево. Описание листа, сравнение с листом другого дерева (два ребенка сравнивают свои листья). Каждый ребенок говорит название дерева, которое можно проверить по карточке с листом. Затем учитель собирает карточки.
4. Дети получают карандаши и бумагу, делают отпечаток коры дерева, рядом пишут название дерева. Учитель объясняет детям, что в парке деревья посажены людьми. Они дают тень и защищают от яркого солнца и дождя. В городах деревья очищают воздух.
5. **Игра «В тень – на солнце!».** Дети собираются под большим лиственным деревом. Желательно дугой -в соответствии с тем, как падает тень дерева. По команде учителя или ведущего следует выполнять действия «в тень», «на солнце» (прыгать, бегать). Действия могут варьироваться, например: «руки в тень», «нога на солнце», «спина в тень», «голова на солнце» и т.д.
6. Загадки о деревьях (3-4 загадки).
7. Учитель просит детей собрать листья для гербария, можно также собрать цветы, плоды (согласно времени года). Можно сделать свою азбуку дерева: образец коры, лист, цветок, плод и т.д.

7. Рябина – рябинушка

Место и время проведения: летом в парке, на участке.

Цели:

- находить рябину среди других деревьев по стволу, листьям, плодам;
- расширить знания детей о рябине;
- дети знают, что каждое дерево в природе полезно по-своему;
- ребенок умеет рисовать листья и кисть рябины.

Область: язык и речь, движение, искусство, математика.

Тема: парк, деревья, рябина.

Метод: практическое занятие.

Содержание: прогулка в парк.

Подготовка: наблюдение за рябиной на участке осенью, зимой, весной; рассматривание гербария; заучивание стихотворения «Рябина» Т.А.Шорыгина.

Материал: мелки.

Ход работы:

Придя в парк полюбоваться деревьями, насладиться тенью от них. Учитель загадывает загадку:

Весной зеленела,

Летом загорела,

Осенью надела

Красные кораллы.

Дети находят отгадку среди деревьев. Подойти к дереву, потрогать руками ствол (гладкий, шершавый, стройный, толстый, тонкий). Дети читают стихотворение о рябине, рассказывают, что знают о рябине. Учитель дополняет, что рябина является кормушкой для насекомых весной, благодаря особенному запаху цветов, а зимой – для дроздов и снегирей. Из ягод рябины варят отличный кисель и целебное варенье. В сырых ягодах рябины очень много витаминов. Полезно кушать рябину после первых заморозков. Рябину хорошо посадить у дома, она будет защищать от неприятностей. В старину в дальний путь брали с собой веточку рябины как оберег. Из древесины изготавливают кухонные принадлежности: ложки, лопаточки. В Эстонии растет три вида рябины: шведская, скальная и обыкновенная.

Игровые задания:

1. Сколько рябин дети увидели в парке?
2. Добежать до самой высокой рябины.
3. Допрыгать до самой толстой и т.д.

Дети рисуют мелками на асфальте листья рябины с гроздью ягод.

8. Знакомство с елью

Место и время проведения: зима, участок детского сада.

Цель: обратить внимание детей на елку, объяснить, чем она отличается от березы; дать почувствовать, что она красива, вызывает радостные чувства; воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру.

Тема: деревья (ель).

Метод: практические занятия, наблюдения.

Содержание: в игровой форме дети знакомятся с елью, сравнивают ель с березой, учатся бережно относиться ко всему окружающему.

Материалы: иллюстрации, лопатки для прикапывания ствола снегом.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, заучивание стихотворений о елке.

Ход работы:

1 часть.

Учитель предлагает детям найти березу, посмотреть на нее, обращает внимание на ее внешний вид: ствол белый; много веток; без листьев; нет листьев и на земле, земля покрыта снегом. Затем ведет детей к елке и просит отгадать загадку: «Зимой и летом одним цветом». Что это такое? Дети отвечают: елка.

- А может, береза? - спрашивает учитель.

Идет сравнение ели и березы. Дети рассматривают ель, говорят что у нее есть.

- У ели есть ствол, ветки покрыты иголками, их много, они маленькие, зеленые, колючие.

Учитель добавляет. «Ветви на ели разные: внизу большие, раскидистые; вверху маленькие редкие. Ель - стройное, красивое дерево, оно похоже на пирамиду». Поставив детей поодаль, учитель изображает руками треугольную форму ели, говорит, что ель похожа на игрушечную пирамидку (показывает специально приготовленную игрушку). Предлагает детям руками показать форму ели.

2 часть.

Учитель предлагает детям найти ствол. Потрогать его руками, показать ветви, изобразить руками их величину, понюхать. Дети обходят елку кругом, любуются ее стройностью и красотой. Учитель предлагает прочитать елочке стихотворение:

Ни листочка, ни травинки,

Тихим стал наш сад.

И березки, и осинки скучные стоят,

Только елочка одна весела и зелена.

Видно ей мороз не страшен,

Видно смелая, она.

3 часть.

Учитель обращает внимание детей на снег лежащий на ветках ели. Говорит елочке ласковые слова: «Красавица наша, мы пришли посмотреть на тебя, позаботиться о тебе, поиграть с тобой. Стряхнем мы с твоих лап (веток), чтобы тебе стало легче и снег своей тяжестью не сломал тебе ветви». Учитель стряхивает осторожно снег. Дети помогают набросать его под елку, чтобы корням было теплее.

В конце учитель предлагает детям поиграть у елки.

Игра «Елочка стояла».

Елочка стояла, стройной вырастала. - Дети показывают как росла елка

Вот такой, вот такой стройной вырастала

А под елкой зайки - зайки-попрыгайки. - Прыгают, как зайки.

Прыг-скок, прыг-скок, зайки-попрыгайки.

А под елкой птички, воробьи-синички. - Летают, как птички.

Чик-чирик, чик-чирик, воробьи-синички.

А под елкой мишки, мишки-шалунишки - Двигаются, как мишки.

Топ-топ, мишки-шалунишки.

Дети прощаются с елкой и уходят.

9. Городские птицы: домовый воробей

Время и место проведения: в любое время года, в группе, на улице, на участке детского сада или в парке.

Область: языки речь, искусство, движение, математика.

Тема: домовый воробей.

Метод: наблюдение, исследование, сравнение, рукоделие, игра.

Материалы: картинки с изображением воробья, голубя и других городских птиц, стихи, перья, семена, сушеная рябина, бумага, восковые мелки.

Ход работы:

1 часть – занятие в группе

Рассматривание картинок. В ходе беседы выясняется, что общего у всех птиц.

Учитель раздает детям перья (перья и пух). Дети сравнивают размер, внешний вид, мягкость и вес перьев. Объяснение понятия «пух». Учитель просит детей подуть на перья. Какое перо колыхнется дольше? Почему? (Пух, у него тоньше стержень.)

Хотя птицы много передвигаются, у каждой из них свой любимый дом. Например, домовый воробей лучше всех из мелких птиц приспособился к жизни в городе. Выходя на прогулку, дети ищут воробьев.

В заключение дети кладут перо под бумагу и аккуратно закрашивают ее восковым мелком. На бумаге появляется отпечаток пера. Дети могут нарисовать на бумаге еще перья.

2 часть – на участке

Стихотворение Николая Рубцова «Воробей»:

Чуть живой. Не чирикает даже.

Замерзает совсем воробей.

Как заметит подводу с поклажей,

Из-под крыши бросается к ней!

И дрожит он над зернышком бедным,

И летит к чердаку своему.

А гляди, не становится вредным

Оттого, что так трудно ему...

Учитель обсуждает с детьми каждую строчку: зимой воробьям приходится трудно, и они селятся ближе к людям, которые их подкармливают.

Можно также прочитать стихотворение Саши Черного **«Воробей»**:

Воробей мой, воробышка!

Серый - юркий, словно мышка.

Глазки – бисер, лапки – врозь,

Лапки – боком, лапки – вкось...

Прыгай, прыгай, я не трону –

Видишь, хлебца накрошил...

Двинь-ка клювом в бок ворону,

Кто ее сюда просил?

Прыгни ближе, ну-ка, ну-ка,

Так, вот так, еще чуть-чуть...

Ветер сылет снегом, злюка,

И на спинку, и на грудь.

Подружись со мной, пичужка,

Будем вместе в доме жить,

Сядем рядышком под вьюшкой,

Будем азбуку учить...

Ближе, ну еще немножко...

Фурх! Удрал... Какой нахал!

Съел все зерна, съел все крошки

И спасибо не сказал.

Подвижная игра «Воробьи и автомобиль».

Границы игровой площадки очерчиваются или обозначаются флажками. На одной стороне площадки на стульях или скамейке сидят дети - «воробьи». На другой стороне находится «гараж». Автомобиль - учитель. Учитель говорит: «Воробьи вылетают из гнезда». Дети бегают по площадке, имитируя полет. Раздается клаксон, и появляется «автомобиль». «Воробьи» пугаются и улетают в гнездо. «Автомобиль» возвращается в гараж. Игра повторяется 4-5 раз, общая продолжительность 5-6 минут. Сначала в роли автомобиля учитель, затем выбирается один или несколько детей, каждому из которых дается «руль». «Воробьи» также могут находиться в «гнездах», отмеченных обручами, выложенных шишками или нарисованных на асфальте. Также они могут стоять на невысоких скамеечках или чурбачках и по знаку учителя прыгивать. Спрыгивая, они должны сгибать колени и приземляться на пальцы. До начала игры можно потренироваться, как правильно прыгивать. В игру можно включить и другие действия, например, учитель говорит: «Воробьи проголодались и решили поклевать зернышек». На этих словах дети приседают и изображают руками, как птицы клюют.

10. Птичья кормушка

Время и место проведения: зимой в помещении и на улице.

Области: языки речь, искусство.

Тема: птицы зимой.

Метод: чтение и письмо, рукоделие.

Содержание: подкармливание зимующих птиц, забота о птицах зимой, изготовление кормушки. Материалы: пластиковая коробка, гофрированный картон, клейкая лента, ножницы.

Ход работы:

1. Дети стоят в кругу. Учитель читает стихотворение:

Синь-синь-синь синиченька,

чик-чирик воробушек,

Над горошком полетали,

По капустке поскакали,

И за лес - фьюить!

2. Прослушивание звуков в словах: дети с учителем договариваются отыскивать определенный звук. Когда в слове звучит этот звук, птички (дети) приседают - находят зернышки.

3. Изготовление птичьего домика. На столе ножницы, клейкая лента, пластиковая коробка и гофрированный картон. Дети отмеряют клейкую ленту и нарезают куски одной длины. Гофрированный картон сгибается пополам -это крыша кормушки. Дети закрепляют крышу на кормушке лентой. Кормушка выносится на улицу и подвешивается на дерево. В кормушку помещается корм. Издали ведется наблюдение за птицами, прилетающими за кормом.

Игра «Кошка и птицы».

Учитель рисует на снегу большой круг и по маленькому кругу для каждого ребенка. Учитель говорит: «Птицы проголодались и полетели клевать зернышки». «Птицы» прыгают в большой круг и «клюют». По знаку учителя появляется «кошка». «Птицы» пугаются и летят в свои «гнезда» (маленькие круги). «Кошка» ловит одну птицу и тащит в свой дом. Пойманный становится кошкой.

11. Камни вокруг нас

Время и место проведения: весной, на улице.

Цели:

- ребенок знает основные цвета;

- ребенок знает характерные признаки камня: большой, маленький, гладкий, шероховатый, тяжелый, легкий.

Область: языки речь, математика.

Метод: игра и практическое занятие.

Содержание: осмотр камней, изучение цвета.

Материалы: маркеры, квадрат, маска птицы, лупа.

Ход занятия:

1. Учитель загадывает детям загадку:

Угадай, что это. Он твердый. Машина не может его раздробить. Он может быть большим и маленьким. Из него строят дома.

Ребенок разгадывает загадку и получает задание подобрать один камень.

2. Осмотр камней. Ребенок использует лупу. Ребенок называет результаты осмотра:

- окраска
- величина
- форма (сходство с чем или кем)
- тяжесть

3. Раскрашивание камней.

Учитель раздает детям маркеры разных цветов.

4. Подвижная игра.

Дети образуют круг. В центре круга один ребенок изображает птицу. У каждого ребенка в руках раскрашенный камень. Дети читают стихотворение:

Солнышко ласкает камешка бочок,

Птичка-невеличка к камешку прыг-скок,

Крылышком взмахнула. Посмотри-ка, ой!

Это наша птичка тебя зовет с собой.

Птица называет какой-нибудь цвет. Ребенок, у которого камень соответствующего цвета выходит на середину круга и становится птицей, игра повторяется.

Игра «Цветная мозаика»

Учитель кладет на траву квадрат, состоящий из клеток разных цветов. Каждый ребенок находит клетку того же цвета, что и его камень. Ребенок кладет свой камешек на клетку и называет предмет такого же цвета (например: желтый - солнце; розовый - поросенок; белый – снег, синий - небо; зеленый - лягушка; черный - колесо автомобиля; коричневый - медведь и т.д.).

12. Плитняк - национальный эстонский камень

Рекомендуемое время и место проведения: весна, лето, осень, в группе и на улице.

Цели:

- дети получают представление о том, как важна роль плитняка в постройке домов и в другой строительной деятельности;
- ребенок умеет называть и знает свойства камня - твердый, тяжелый, тонет в воде. Области: языки речь, искусство, движение.

Тема: камень, плитняк.

Метод: прослушивание, наблюдение, сравнение, практическое занятие, движение.

Материалы: маленькие гранитные камешки, плитняк покрупнее, зонтик.

Ход работы:

Учитель рассказывает детям историю «**Язык камней**»:

Давным-давно камни разговаривали как люди. Человек строил дом и хотел взять камень для постройки. Но камень взмолился: «Не бери меня, неужели ты не видишь, какой я некрасивый!»

Человек положил камень на место и подошел к другому камню. И тот жалостливо попросил: «Не трогай меня! Посмотри, подо мной мох, меня никто не двигал, зачем же тебе меня трогать!»

Человек снова пошел дальше. На дороге увидел он еще один камень и подумал: «Попытаю-ка еще счастья! Этот камень точно принесу я для постройки своего дома».

Но камень стал укорять: «Ну и человек ты, от хороших камней отказался, а меня никуда не годного хочешь теперь взять! Я же для строительства вовсе непригодный».

Так остался человек и другие люди без камней, и построили они себе дома прямо на земле. Поэтому все старые хуторские дома стояли прямо на земле.

Затем стало ясно, что дома не получаются красивыми, и с тех пор замкнули камням языки, чтобы они больше не могли говорить.

(Из книги «Сто ясеневых листьев, тысяча черемуховых листьев»)

Осмотр плитняка (кусочек), ощупывание, можно наступить на камень, обсуждение свойств камня. На столе у детей гранитные камешки. С ними можно провести эксперимент - подбросить камни - послышится музыка камней, как будто капли дождя стучат по подоконнику. Дети пробуют поместить камни в воду (в стакан, в банку). Камень падает на дно, потому что камень тяжелее воды.

Игра «Дождь»

Дети находятся в помещении группы, у них в руках маленькие камешки. Учитель просит детей продемонстрировать шум камней - для этого камни нужно подбросить вместе подобно тому, как идет дождь. Затем дети бегают под зонтом: «Спрячь, спрячь!» Игра продолжается 3-4 раза.

Делается небольшая прогулка вокруг детского сада. Учитель просит детей посмотреть, как построен детский сад? Нужно найти каменную стену, отдельные

камешки, которые можно использовать при постройке гаража или кукольного домика.

Позже можно нарисовать собранные камни, сделать картинку на стену, украсить помещение группы.

13. Знакомство с торфом

Время и место: в любое время года, на улице.

Область: языки речь, искусство.

Цель занятия:

- ребенок узнает торф, торфяной мох и торфяную землю;
- ребенок знает, что при посадке цветов используют торфяную землю.

Метод: наблюдение и исследование, практическое занятие.

Материалы: кусок торфа, торфяная земля, торфяной мох, ягоды (клюква, брусника), сосновая ветка, цветная бумага, клей.

Ход работы:

Учитель показывает детям торфяной мох, торф. Дает детям потрогать их, понюхать.

Затем совместно мастерится работа «**Болото**». В основании большого листа бумаги приклеивается торфяная земля, в верхней части - торфяной мох. В мох помещаются ягоды, сосновые ветки.

Учитель говорит и показывает картинку с изображением болота, болотных растений. Но всей площади болото состоит из торфа, сверху растет торфяной мох. Торфяной мох мягкий, упругий.

Игра

Дети непрерывно прыгают. Учитель объясняет, что и на болоте поверхность пружинистая, как у батута.

Практическое занятие: Посадка в торф нескольких семян и растений, наблюдение.

14. Радуга

Место проведения: в солнечную погоду, в помещении или на улице.

Область: языки речь, математика и творческая деятельность.

Метод: наблюдение, игра, рисование.

Содержание: знакомство с цветами радуги, наблюдение, игра, рисование.

Материалы: картинка с изображением радуги, стеклянная призма, краски, вода, карточки с цветами радуги.

Ход работы:

1. Детей предварительно знакомят с радугой. Показывают картинки с изображением радуги.
2. Дети поочередно называют цвета, которые узнают, и считают цвета радуги.
3. Учитель демонстрирует возникновение радуги (преломление света в призме).
4. Знакомство с игрой «Радуга». Дети берут со стола перевернутые цветные карточки и находят того, у кого такая же карточка. Дети выстраиваются соответственно расположению цветов радуги. Если детей много, то можно образовать две радуги.
5. Учитель с детьми читают стихотворение «Радуга»

Ты скажи мне, радуга,

Радуга-дуга,

Как шагаешь мостиком

В далекие луга?!

Как, скажи мне, радуга,

Подскажи, когда,

Я могу по мостику

Пешком дойти туда!

Синий и лиловый,

Красный, золотой,

Может быть заглянем,

За лес и мы с тобой.

Лейли Андре

6. Учитель показывает, как можно красками нарисовать радугу.

7. Рассматривают картинки.

15. Родная природа: грибы

Время и место проведения: осень, на улице.

Области: языки речь, наблюдение и исследование, математика, движение, искусство.

Метод: поход на болото, наблюдение и исследование, художественные занятия.

Содержание: изучение грибов, знакомство с условиями их роста; съедобные и ядовитые грибы.

Материалы: лупы, изображения съедобных и ядовитых грибов.

Ход работы:

Сначала детям сообщается о походе на болото. Учитель задает загадку, чтобы дети догадались, что собираются изучать:

В темной комнатке родился, сразу в чудо превратился,

потолок я разломал и под дождичек попал.

Под деревьями стою, шляпку сем хвалю свою.

По дороге дети наслаждаются красотами осеннего болота и ищут, где грибам было бы приятнее всего расти (среди мха).

Вопросы:

- Что грибам нужнее всего роста? (Вода, немного тепла, мало света).
Объяснение понятия «грибной дождь».
- Все ли грибы можно собирать и есть?
- Назови, какие съедобные грибы ты знаешь.
- Назови, какие ядовитые грибы ты знаешь.

У учителя с собой изображения грибов, поскольку всех видов на болоте может не оказаться. Учитель показывает те грибы, которые дети называют. Учитель объясняет, что грибы надо собирать вместе со взрослыми, которые знают грибы. Грибы не нужно собирать или сбивать без надобности, потому что многие животные питаются грибами.

Вопрос: Назовите животных, которые питаются грибами (белки, мыши, лоси, улитки).

Детям также рассказывается, что лоси едят мухоморы для поддержания пищеварения. По возможности дети рассматривают через лупу грибы, поеденные улитками и слизнями. Учитель показывает детям, как собирать грибы (ножка перерезается ножом, грибница не повреждается). Дети рассматривают различные грибы и их части (ножки и шляпки).

16. Вода - лед - снег

Время и место проведения: зима, на улице и в помещении.

Область: языки речь, искусство.

Тема: природная среда.

Метод: наблюдение и исследование, практическое занятие, рисование.

Содержание: вода - лед - снег.

Материалы: лупа, кувшин с водой, кубики льда, рисовальные принадлежности, цветная бумага.

Ход работы:

1 часть. Занятие на улице

Учитель задает загадки:

Осенью рождается, весной умирает? (Лед, снег)

На дворе горой, в избе водой? (Снег)

Учитель рассказывает: когда воздух становится холодным, вода затвердевает. Твердая вода - снег и лед. Вода течет, а снег и лед - нет. Что можно делать со снегом? Что можно делать на льду?

Учитель дает детям лупы и предлагает детям рассматривать снежинки на своих варежках.

Объяснение: снежинки бывают разной формы, но у снежинок всегда шесть лучей. Учитель спрашивает, можно ли делать лед в помещении. (Можно - в холодильнике.)

2 часть. Занятие в помещении

Учитель спрашивает у детей: «Как вы считаете: лед тяжелее или легче воды?» Дети проводят опыт: бросают в кувшин с водой кубики льда, предварительно заготовленные в морозильнике. Кубики поднимаются на поверхность - следовательно, лед легче воды.

Дети рисуют снежинки, потом сравнивают работы.

Игра «Солнце - снег - ручейки»

Один ребенок - «солнце», остальные - «снег». «Снег – дети» становятся в тесный круг, лицом к центру круга. Солнце дотрагивается до снега («солнце» обходит

круг за спинами «снежинок» и дотрагивается до них). Появляется ручеек - дети вместе вытягивают руки, делают ими плавательные движения и «уплывают» в разных направлениях.

17. Вода

Во дворе горой, в избе водой

Место проведения и время: зима, на улице и в помещении.

Область: язык и речь.

Тема: свойства снега, сравнение с питьевой водой.

Метод: наблюдение, игра.

Содержание: таяние снега.

Материалы: чашка, два стакана, снежки.

Ход работы:

1. Делается снежная горка (большое количество снега). Загадка: «Во дворе горой, в избе водой».
2. Наполненную снегом миску несем в комнату. Свойства снега: мягкий, холодный, белый, чистый.
3. Таяние снега в помещении. Дети трогают, снег холодный, но тает, превращаясь в воду. Загадка: «Во дворе горой, в избе водой».
4. Выливаем растаявший снег в стакан. Вода чистая? (Нет) Эту воду можно пить? (Нет) Действительно, в воде есть грязь. Значит, нельзя на улице есть и снег, потому что грязь есть и в снегу. Повторяем загадку: «Во дворе горой, в избе водой».
5. Наливаем в стакан питьевую воду. Сравниваем, во втором стакане вода чище.

Игра «Точно брошенные снежки»

18. Выявление свойств воздуха

Метод: опыты, практическая деятельность

Цель опыта	Содержание опыта	Вывод
1. Ребенок понимает, что воздух невидим, прозрачен.	<p>1. Взять пустой стакан, на дно положить полоску бумаги; банку с водой.</p> <p>Перевернуть стакан верх дном и медленно опускать его в банку. Стакан держать ровно.</p> <p>2. Аналогично опустить стакан в банку с водой, но не прямо, а немного наклонив.</p> <p>Наблюдать за появлением пузырьков воздуха.</p>	<p>1. В стакан вода не попадает, т.к. в нем есть воздух, который не пускает воду.</p> <p>2. Воздух выходит из стакана, а его место занимает вода.</p>
2. Ребенок понимает, что воздух есть во всем.	<p>1. Взять стакан с водой и трубочку. Опустить трубочку в стакан с водой и подуть в нее.</p> <p>2. Взять комочек почвы и опустить в стакан с водой. Наблюдать за появлением пузырьков воздуха.</p> <p>3. Взять сухой камень (небольшой) и опустить в стакан с водой. Наблюдать за появлением пузырьков воздуха.</p> <p>4. Взять кусочек поролона и опустить в стакан с водой. Наблюдать за появлением</p>	<p>1. Человек вдыхает и выдыхает воздух.</p> <p>2. В почве есть воздух.</p> <p>3. В камне есть воздух.</p> <p>4. В поролоне есть</p>

	пузырьков воздуха.	воздух.
3. Дети понимают, что воздух легкий.	<p>1. Предложить надуть воздушные шарики, мыльные пузыри, поиграть с ними.</p> <p>2. Взять игрушки, надутые воздухом, и опустить в таз с водой.</p> <p>3. Взять весы, два стакана: один с водой, другой «пустой» - с воздухом. Сравнить на весах.</p>	<p>1. Шарики, мыльные пузыри легко летают. Воздух легкий.</p> <p>2. Игрушка не тонет - воздух легче воды.</p> <p>3. Воздух легче воды.</p>
4. Подвести детей к пониманию, что воздух имеет вес.	<p>1. Взять палку длиной 60 см., на ее середине закрепить веревочку, к обоим концам палки, привязать 2 одинаковых воздушных шара. Подвесить палку за веревочку. Палка висит в горизонтальном положении.</p> <p>2. Проткнуть острым предметом один из шаров. Потом проткнуть другой шар.</p>	<p>1. Шар без воздуха стал легче.</p> <p>2. Восстановится равновесие.</p>
5. Дети понимают, что воздух бывает теплым и холодным; теплый -	<p>Взять две свечи. (Проводить опыт в холодную погоду). Приоткрыть дверь на улицу. Зажечь свечи. Держать одну свечу внизу, другую -верху образовавшейся щели. Определить направление пламени свечи.</p>	<p>Пламя нижней свечи направлено внутрь комнаты. Холодный воздух идет понизу. Пламя верхней - наружу; теплый, легкий воздух идет вверх.</p>

<p>легкий, холодный тяжелый.</p>	-	
<p>6. Дать детям понятие о движении воздуха.</p>	<p>1. Взять две мисочки с водой для каждого ребенка. В каждой мисочке свое «море»: красное, синее, желтое (вода подкрашена акварельными красками). Дети дуют на воду и получают «волны».</p> <p>2. Пустить парусные кораблики по воде. Дети дуют на паруса - кораблики плывут.</p> <p>3. Сделать с детьми веер из бумаги, которым они машут над водой.</p> <p>4. Прикрепить над батареями тонкие полоски бумаги или легкой ткани. Батареи теплые. Надо приоткрыть форточку.</p>	<p>1. Под действием движения воздуха на воде образуются волны.</p> <p>2. Поток воздуха движет кораблики.</p> <p>3. Теплый воздух от батареи поднимается вверх, холодный воздух от открытой форточки - опускается вниз.</p> <p>4. Холодный и теплый воздух встретятся (воздух движется), полоски бумаги начнут двигаться.</p>
<p>7. Дать детям понятие о</p>	<p>Зажечь свечу. Взять стекло или фарфоровую чашку и подержать над пламенем свечи.</p>	<p>Предмет снизу потемнел – покрылся слоем копоти.</p>

загрязнении воздуха.		
-------------------------	--	--

19. Воздух

Воздух вокруг нас

Время и место проведения: в помещении.

Область: языки речь.

Тема: воздух.

Метод: практическое занятие (опыты, игра).

Содержание: знакомство с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека.

Материалы: веера из бумаги, стакан и банка с водой, стаканчики с водой и соломкой, бутылочки или пузырьки, картинки с изображением мельницы, вентилятора, автомобильной шины, надувной лодки, воздушного шарика, свистка.

Ход работы:

Дети сидят за столами, расставленными полукругом. На столе подготовлены материалы.

1. Педагог предлагает детям посмотреть на группу.

Вступительная беседа:

- Что находится в группе?
- Что находится между потолком и стенами, там, где пусто?
- Вы видите воздух?
- Почему мы его не видим?

Обобщение: воздух вокруг нас, он прозрачный, через него все видно, но воздух никто не видит, поэтому его называют «невидимка»

2. Опыты. Учитель: «Сегодня мы попытаемся увидеть воздух, почувствовать как он движется, как воздух попадает в воду и что можно при этом увидеть. Вы желаете принять в этом участие?»

Опыт 1.

Учитель кладет салфетку на край стола и взмахом книги приводит салфетку в движение, салфетка слетает на пол. (Между салфеткой и книгой есть воздух, он привел салфетку в движение.)

Опыт 2.

Предложить детям взять веера и помахать ими перед лицом (Дети чувствуют движение воздуха.)

Опыт 3.

Дети, что в стакане? (Нет ничего). Смотрите внимательно. Учитель переворачивает стакан вверх дном и медленно опускает его в банку с водой. Стакан не наполняется водой. Что же не пускает воду в стакан? (Воздух) Опыт предлагается повторить всем детям.

Опыт 4.

Учитель: «А теперь наклоните стаканчики. Что появляется в воде? (Пузырьки воздуха.) Откуда они взялись?» Учитель обобщает: это воздух выходит, из стакана, а его место занимает вода. Интересно наблюдать, как воздух, попадая в воду, быстро поднимается пузырьками наверх. Он ведь легче воды.

Опыт 5.

Учитель предлагает детям определить вкус, цвет, запах воздуха

Какого цвета воздух? (Бесцветный)

- вдохните ртом воздух - Какого он вкуса? (Безвкусный)

- вдохните носом воздух - Какой у него запах? (Без запаха)

Итог: чистый воздух не имеет цвета, запаха, вкуса.

3. Учитель рассказывает детям о воздухе:

Воздух - это удивительная оболочка вокруг нашей Земли. Если бы не было вокруг земли воздуха, все живое бы погибло в лучах солнца днем и от космического холода ночью. Ветер перегоняет над землей холодный воздух на юг, теплый на север, разгоняет облака. Ветер наполняет воздух влагой, собирает маленькие облака в дождевые тучи. Летом поливает землю дождем, а зимой укрывает пушистым снежным одеялом. Без воздуха земля была бы мертвой пустыней. В космосе нет воздуха, поэтому космонавты на космических кораблях запасаются воздухом с земли.

4. Учитель предлагает вдохнуть воздух носом, подставить ладошку перед носом и посильнее выдохнуть. Что почувствовали? Воздух струей выходит из носа и издает звуки.

Вывод: воздух можно услышать, и звучит он по-разному.

- Учитель предлагает детям бутылочки приставить к нижней губе и подуть в горлышко - возникает звук. А теперь приложить пальцы к горлу во время разговора и почувствовать дрожание.

Вывод: звук рождается тогда, когда дрожит воздух. Мы разговариваем и слышим друг друга благодаря воздуху.

- Учитель обращает внимание детей на предметные картинки с изображением мельницы, вентилятора, автомобильной шины, воздушного шарика, надувной лодки, свистка. Просит посмотреть на эти картинки и сказать, как воздух помогает человеку.
- В заключении педагог предлагает поиграть в интересную и веселую игру «Раздувайся, пузырь». Дети чувствуют, как они раздуваются, когда вдыхают воздух, и как сужаются, когда выдыхают. Сначала каждый ребенок кладет руки на живот, и слушают свое дыхание. Потом становятся в круг и берутся за руки. При вдохе круг расширяется, при выдохе - сужается.

20. Знакомство с воздухом

Место и время проведения: весна, лето на участке и в группе.

Область: языки речь, движение.

Тема: знакомство с воздухом.

Метод: практическое занятие, наблюдение, опыты.

Содержание: знакомство со свойствами воздухом.

Материалы: полиэтиленовый пакет, мелкие игрушки, большой платок из синтетического шелка, стаканы с водой по числу детей, трубочки для коктейля, вентилятор, парашют (большой круглый кусок ткани).

Ход работы:

Стихотворение - загадка:

Через нос проходит в грудь

И обратно держит путь

Он невидимый и все же

Без него мы жить не можем.

Если дети не знают отгадку, то учитель сам называет ее.

Вопросы к детям:

- Что такое воздух?
- Можно ли увидеть воздух? Кто видел воздух?
- Хотите найти воздух?

Рассматривание прозрачного пакета с мелкими игрушками внутри.

Вопрос к детям:

- Что вы видите в мешке?

Дети вытаскивают игрушки из мешка.

- Что-то осталось внутри?

Учитель скручивает пакет, начиная с открытой части. Рассматривает вместе с детьми, почему не скручивается мешок до конца.

- Что осталось внутри?

Учитель объясняет, что внутри мешка остался воздух. Предлагает посмотреть детям, видно ли, что там воздух? Почему не видно?

Подводит промежуточный итог: воздух не имеет цвета, он бесцветный, поэтому его нельзя увидеть, а можно почувствовать.

Предлагает детям помахать листком бумаги.

- Что вы чувствуете?

- Мы чувствуем ветерок, когда воздух начинает двигаться.

Учитель предлагает поймать воздух.

Дети берутся за концы платка, одновременно поднимают и быстро опускают вниз.

- Почему платок становится неровным, а круглым посередине?

Учитель предлагает посмотреть, есть ли воздух внутри детей.

Дети дуют в воду через трубочку для коктейля.

- Что получается?

- Откуда берутся пузырьки?

- Подуем на ладошку.

- Что вы чувствуете?

Учитель подводит итог.

Игра с вентилятором: дать почувствовать детям, что воздух бывает холодным, теплым, горячим.

Все люди дышат воздухом, значит, в человеке есть воздух. Воздух вокруг нас повсюду, но мы его не видим, потому что он прозрачный. Воздух мы можем почувствовать, но не можем его взять в руки, он бывает разный: теплый, холодный, горячий.

В конце проводится **игра с «парашютом»**. «Парашют» - большой круглый кусок ткани. Дети становятся в круг и берутся за края ткани. «Парашют» должен быть ровным. По команде учителя дети поднимают «парашют» вверх на вытянутых руках, а затем медленно опускают. Учитель выбирает, кто становится под «парашют», например, только девочки или только мальчики. Остальные держат «парашют», поднимая и опуская его.

Экологические игры

1. Игра «Если бы я был деревом...». Игры такого типа могут быть проведены в качестве физкультминуток на занятиях, на уроках, на прогулке, во время экскурсий. Дети уже знают особенности своего растения. Деревья бывают высокими и низкими, тонкими и толстыми. У одних их них – раскидистая крона, у других – ветви опущены или приподняты.

Первый вариант игры. Предложите участникам проекта изобразить своих новых друзей. В одном из заданий подготовительного этапа уже указывалось, что у ребенка есть части тела, которые можно сравнить с частями растения: ноги похожи на корни, туловище – на ствол, руки – на ветки, пальцы – на листья. Так, изображая старый дуб с большими, толстыми корнями, ребенок широко расставит ноги; показывая плакучую иву, опустит руки. Пусть дети вспомнят, как шумела листва в ветреную погоду, и воспроизведут эти звуки; представят, что на ветки садятся птицы, идет дождь (или светит солнце), пришел человек и сломал ветку. Ситуации можно придумать самые разнообразные, главное, чтобы они были связаны с проводившимися наблюдениями. Главная задача детей – так или иначе отразить особенности дерева в предлагаемых педагогом ситуациях.

Второй вариант: представители одной группы (или один ребенок) изображают свое дерево, а остальные отгадывают его название. В этом случае дети пытаются отразить характеристики растения определенного вида.

Третий вариант: предложите детям представить, что деревья научились ходить (эту игру уместно провести после чтения и обсуждения поэмы Б.Заходера «Почему деревья не ходят?»). задание: показать, как могло бы ходить их дерево: тяжелым шагом или легкой поступью, медленно или быстро. Пусть участники игры объяснят свои движения. (Как правило, в своих пояснениях они ссылаются на особенности внешнего вида растения).

2. Игра «Я – дерево-мама» помогает закрепить знания о распространении семян ветром. Учитель изображает дерево, дети – летающие семена. Сначала дети-семена растут на дереве – стоят рядом с учителем. Налетает ветер (звучит соответствующая музыка или аудиозапись шума ветра), семена падают, летят.

Дети машут руками, разбегаются в стороны. Следующий этап – летающие семена падают на землю – дети приседают, закрыв голову руками. Звучит «весенняя» музыка (капель), приходит весна, светит солнышко, идет дождик. Из семян вырастают маленькие деревца: дети медленно поднимаются, руками-ветками тянутся к солнцу, вырастают. В ответ дерево-мама, приветствуя их, тоже машет руками. Педагог комментирует происходящее. Для этой цели можно использовать стихотворение:

Взрослый:

*Я - дерево-мама, а вы - мои детки,
Качала я вас в колыбели на ветке,
Но время пришло, вам пора улетать,
Пора вам большими деревьями стать.*

Дети:

*На дереве-маме мы долго висели,
Но ветер примчался, и мы полетели.
Умчаться от мамы подальше хотим,
Нас ветер подхватит, и мы улетим!
Нам крылышки наши летать помогают,
Где мы приземлимся, лишь ветер узнает.
На землю родную мы все упадем,
Земля нас накормит, земля - это дом.
Весною нас солнце лучами согреет,
А дождик напоит водой, как сумеет.
Тогда прорастем мы зеленым ростком*

И маме помашем зеленым листком.

Нам дерево-мама помашет в ответ.

Как стать нам большими, не дашь ли совет?

И дерево-мама, качаясь, шумит,

Советы давая, листвою шелестит.

Н.А. Рыжова

3. Игра «Дерево - это...» развивает мышление, актуализирует опыт ребят, их знания, позволяет взглянуть на один и тот же объект с разных точек зрения. Ведущий предлагает детям определить, какое значение имеет то или иное дерево в жизни разных животных, людей и т.п. Например: «Для птицы дерево - это...» (варианты ответов ребят: столовая, место для постройки гнезда, место, где она может спрятаться, и т.п.). «Для жука наш дуб - это...» (его жилище, место, где он откладывает личинки, где может найти добычу). «Для художника дерево - это...» (объект для картины, источник вдохновения). «Для усталого путника раскидистое дерево - это...» (место, где в жаркий день можно укрыться от знойного солнца, отдохнуть). «Дерево для мебельщика - это...» (древесина, из которой можно сделать много разных предметов). «Дерево для зайца - это...» (пища - кора зимой, укрытие). «Дерево для горожанина - это...» (чистый воздух, прохлада в зной, «зонтик» от дождя, место для отдыха и т.п.).

Слово «дерево» можно заменять конкретными названиями различных пород, в частности, тех за которыми дети наблюдали, работая по проекту.

4. Подвижная игра «Деревья и червяки» закрепляет знания о связи растений, почвенных животных, почвы (о круговороте вещества в природе). Сделайте из плотной бумаги (подойдут и пакеты из-под молока, соков) листья своего дерева (по количеству участников игры). Приготовьте столько же стаканчиков с землей (и для этих целей используйте упаковочный материал). Достаточно наполнить эти емкости наполовину. Кроме того, вам понадобятся шапочки (или бумажные короны) - две с изображением дождевого червяка и две с изображением растения, за которым велись наблюдения. Если дети умеют читать, можно сделать соответствующие надписи (название дерева или его «имя»).

Разделите участников на две команды. В каждой из них должен быть свой «червяк» и свое «дерево». В одном конце помещения на полу на одной линии, но на расстоянии друг от друга чертятся два круга (можно просто положить спортивные обручи). Это норки «червяков». В каждой команде выбирается ребенок, исполняющий роль дождевого червя. Он становится в середину круга. Здесь же, в кругу, на полу находятся и стаканчики с землей. В противоположном конце помещения аналогично создаются два круга для детей, которые будут исполнять роль «деревьев». Дети-«деревья» также становятся в середину своих кругов. Они держат в руках листья.

Таким образом, «червяк» каждой команды находится напротив своего «дерева». На голове у каждого из них - соответствующие шапочки. Остальные участники игры становятся друг за другом - каждая команда - возле своего дерева. По команде ведущего «Осень!» дети, изображающие деревья, бросают один лист на пол. Стоящий ближе всех к «дереву» участник должен как можно быстрее поднять этот лист и отнести его своему «червяку». Получив листок, «червяк» поднимает с пола стаканчик с землей и отдает его участнику игры, который, в свою очередь, быстро (не рассыпав при этом землю) возвращается к своему «дереву», вручает ему стаканчик с землей и становится позади других членов команды.

«Дерево», получив землю, ставит стаканчик на пол и роняет следующий лист. Его подхватывает второй член команды и т.д. Команды повторяют действия до тех пор, пока последний участник не принесет своему «дереву» стаканчик с почвой. Как только «дерево» получает последний стаканчик с землей, оно «вырастает» - изображающий его ребенок, а вместе с ним и все члены его команды, поднимают руки-ветки вверх. Выигрывает команда, чье «дерево» выросло первым.

5. Игра «Как семечко выросло» помогает закрепить представления о прорастании семян. Педагог или ребенок рассказывает о жизни семечка в течение года, дети с помощью движений и разных действий иллюстрируют этот рассказ. Приготовьте для игры белые платки или небольшие простынки, аудиокассеты записью колыбельной или какой-нибудь спокойной музыки (хорошо использовать «Времена года» П.И. Чайковского или Вивальди), яблоко и маленькую бутылочку с водой в небольшом мешочке на каждого ребенка. Перед началом игры ее

участники располагаются на ковре и по сигналу ведущего «превращаются» в семена.

Наступает осень (*включается соответствующая музыка*), и семена готовятся к долгому зимнему отдыху. (*Дети сворачиваются в клубочек и представляют себя маленьким семечком, только что упавшим на землю.*) Чтобы начать жизнь весной, после долгой зимы, у каждого семечка есть собственный запас еды. (*Раздайте каждому ученику мешочки с яблоками и бутылочками воды.*) Для того чтобы выжить и превратиться в сильное и красивое растение, семена хранят запас пищи до наступления весенних дождей. Приходит зима (*звучит соответствующая музыка*). Кружатся в хороводе снежинки, и снег укрывает каждое семечко мягким, пушистым одеялом. (*Положите на плечи каждого ребенка белый платок.*) Чтобы дети вошли в образ, выключите в помещении свет, включите фрагмент колыбельной песни: зимой семена спят. Но вот наступила долгожданная весна.

(*Звучит соответствующая музыка.*) Солнышко постепенно прогревает землю, и семена медленно просыпаются. (*Дошкольники чуть-чуть шевелятся и зевают.*) Начался первый весенний дождь. (*Включается аудиозапись с шумом дождя.*) У семян появились корешки (*дети вытягивают ноги*), они начали пить воду (*участники игры садятся, пьют воду из своей бутылочки*), раскрылись и стали использовать запасы еды (*дети откусывают от яблок*). Еда прибавила семенам сил, у них появилась энергия для прорастания. (*Учитель командует: «Раз, два, три, на землю выходи!» На счет «три» дети сбрасывают с плеч платки и вытягивают руки вверх. Включается свет, звучит аудиозапись энергичной музыки, под которую «семена» постепенно вытягиваются в полный рост, протягивают руки-листочки к солнечному свету, качаются на ветру и радуются солнышку.*)

Начинается лето. (*Включается соответствующая аудиозапись.*) Растения выросли еще больше, и на них появились цветки. (*Дети раскрывают ладошки-лепестки.*) К цветкам прилетают пчелы и другие насекомые. (*Ведущий изображает пчелу, кружит вокруг детей, подлетает к каждому из них, «собирает» нектар и пыльцу.*)

Но вот лето заканчивается, приближается осень. (*Снова включается аудиозапись «Осень».*) Цветки увядают, их лепестки осыпаются. (*Дети машут руками, изображая падающие лепестки.*) На месте цветков, которые опылили насекомые, появляются плоды. (*Участники игры разводят руки в стороны, показывая, как растет плод.*) плод становится все больше и больше, потом он созревает и падает на землю. (*Дети изображают это движениями.*) А внутри плода находятся... (*отвечают дети*) - семена. И все повторяется снова.

6. Игра «Что от чего» закрепляет знания о разных частях деревьев. Приготовьте наборы карточек с листьями, плодами, цветками разных деревьев. Задача игроков: как можно быстрее собрать все карточки, которые имеют отношение к их дереву.

7. Игра «Что лишнее» развивает наблюдательность и закрепляет знания о растениях. Повесьте на дереве предмет, который не должен там находиться, например, на ели - сосновую шишку, на клене - дубовый лист и т.п. Задача ребенка - как можно быстрее найти ошибку.

8. Игра «Наше дерево умеет...» развивает речь и наблюдательность. Предложите участникам проекта ответить на вопросы: «Что умеет наше дерево?» (подбираются глаголы: шелестеть, расти, качаться и т.п.); «Какое наше дерево?» (прилагательные - красивое, пушистое, грустное, старое).

9. Игра «Найди желудь» развивает внимательность, помогает научить детей сравнивать объекты. Участники игры садятся в круг, в центре которого лежат плоды, семена, кусочки коры, осенние листья разных деревьев. Задание: выбрать только те предметы, которые имеют отношение к дереву, за которым велись наблюдения. Аналогичную игру можно провести, поместив предметы в мешочек или в ящик ощущений.

10. Игры с перфокартами помогают вспомнить, что нужно дереву для жизни. Сделайте из плотной бумаги или картона перфокарты: прямоугольники с несколькими прорезями, расположенными в два столбика. Понадобятся также чистые листы бумаги и фломастеры разного цвета, например, красный и зеленый. Работа с перфокартами облегчает проверку выполнения заданий педагогом, который собирает листы бумаги с пометками детей и сравнивает их с образцом.

Вариант 1. Возле отверстий перфокарты нарисованы разные факторы, необходимые дереву для жизни, и несколько лишних изображений. Каждый ребенок получает перфокарту, которую кладет на чистый лист бумаги. Задание: раскрасить квадратики, возле которых изображено то, что нужно нашему дереву (солнышко, капелька воды, птица и т.п.).

Вариант 2. На перфокарте изображены «хорошие» и «плохие» по отношению к растению действия людей. Например: человек поливает, сажает растения, делает кормушку, рыхлит землю (возле таких рисунков ребенок должен закрасить квадратик зеленым цветом); человек вырезает на стволе ножом надписи, ломает ветки, бросает мусор, делает надрезы для получения березового сока (квадратики возле плохих поступков закрашиваются красным цветом).

**Календарь наблюдений за природными объектами
(растениями, птицами, насекомыми)**

Месяц	Недели	Деятельность с детьми	Работа с родителями
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	<u>Знакомство с деревом.</u> Познакомить детей с деревом. У детей есть руки, ноги, а какие части есть у дерева? Сравнения дерева с другими объектами. У каждого ребенка есть родители. Есть ли у того дерева маленькие детки? (побеги). Праздник дерева. Предложить детям провести праздник дерева. Изобразить деревья в движении, потанцевать, поиграть со зверями, которые пришли в гости.	Родительское собрание (просветительская консультация) на тему: «Войти в природу другом». Объяснение задач, целей проекта, убеждение в необходимости серьезного отношения к исследованиям детей.
	2	<u>Почва.</u> Исследовать почву под разными деревьями. Проверить, живут ли под деревом черви. Рассмотреть червей. Какая от них польза? Предложить детям подкормить дерево (яичная скорлупа, кожа от фруктов). Если сухая почва, то полить дерево.	
	3	<u>Дождь в жизни деревьев.</u> Использовать дождемеры для измерения осадков. Понюхать дерево в дождливую погоду. Кому помогают спрятаться от дождя деревья в дождливую погоду? <u>Насекомые.</u> Убедиться, хорошо ли насекомые заметны на листьях, коре, стволе дерева. Если нет, то потрясти аккуратно ветку дерева и при помощи лупы рассмотреть насекомых. Кто больше всех заинтересовал детей из этих насекомых. Объяснить детям, что пауки это не насекомые, а птицы не любят клевать божьих коровок. Почему? Посчитать сколько лапок у насекомых	
	4	<u>Корни.</u> Что держит дерево в земле? Какие корни бывают у дерева (тонкие, толстые)? Представить, как корни растут в земле и мелками нарисовать на асфальте.	

Месяц	Недели	Деятельность с детьми	Работа с родителями
О К Т Я Б Р Ь	1	<u>Лишайники и мхи дерева.</u> Лишайники – это растения индикаторы состояния окружающей среды. Исследование деревьев, на которых растут лишайники. Поселение лишайников на старых деревьях.	Экскурсия в парк. Выставка «Поделки из природного материала».
	2	<u>Плоды и семена.</u> Ищем плоды под деревом. Какие это семена или плоды (мягкие, тяжелые, большие, твердые)? Как человек использует плоды и семена? Как ветер, птицы разносят плоды? Обратить внимание на связь внешнего вида плодов со способом их распространения. Собрать плоды, если это возможно для подкормки птиц.	
	3	<u>Сравнение листьев.</u> Рассмотреть жилки дуба и иголки хвои. Сравнить. Объяснить как прикрепляется лист к ветке и как крепится иголка к ветке. Объяснить, почему можно собирать листья, которые только срывает ветер или сбивает. Сфотографироваться с осенним деревом.	
	4	<u>Поход в осенний парк.</u> Цель – показать детям многообразие осенних красок. Раскрыть новое понятие – листопад. Развивать умение устанавливать причинно-следственную связь между наблюдаемыми явлениями осенней природы, включив полученные прежде знания о времени года – осень.	

Месяц	Недели	Деятельность с детьми	Работа с родителями
Н О Я Б Р Ь	1	<u>Краски осени.</u> Продолжать рассматривать листья. Обратить внимание на дрожащие листья осинки. Чем отличаются листья клена от листьев березы. Отметить, что на дубе много листьев, а на других деревьях мало.	Изготовление кормушек для птиц.
	2	<u>Настроение дерева.</u> У людей настроение меняется, а как это происходит у деревьев? По каким признакам можно определить настроение дерева (грустное, веселое, задумчивое, хорошее) и как можно поговорить с деревом? Предложить детям закрыть глаза и «высказаться» дереву.	
	3	<u>Птицы дерева.</u> Роль птиц в жизни деревьев. Каким образом птицы устраивают гнезда на деревьях? Зачем устанавливаем кормушки для птиц? Какие птицы прилетают на наш участок?	
	4	<u>Перелетные и зимующие птицы.</u> Уточнить когда птицы улетают на юг и почему(необходимо объяснить детям, что это ложное высказывание: птицы улетают, потому что становится слишком холодно). Какие птицы зимующие? Как мы можем помочь птицам пережить голодную зиму?	

Месяц	Недели	Деятельность с детьми	Работа с родителями
Д Е К А Б Р	1	<u>Ствол.</u> Обследовать ствол – шершавый, теплый, гладкий, холодный, мокрый. Узнать в каком месте ствол широкий, а в каком узкий. Обследовать, есть ли на стволе трещины, дупла. Обратить внимание, что на стволах старых деревьев трещин больше, чем на стволах молодых деревьев.	Выставка «Эти деревянные игрушки».
	2	<u>Возраст дерева.</u> Рассказать, как от количества колец зависит возраст дерева. Предложить смастерить детям для дерева подарок к Рождеству.	
	3	<u>Древесина.</u> Рассказать, какие предметы изготавливают из древесины того или иного дерева. Чем древесина отличается от других материалов. Можно ли дерево считать декоративным, лекарственным, плодовым. Предложить нарисовать в альбоме, какие вещи окружают ребенка, сделанные из древесины.	
	4	<u>Береста.</u> Выяснить, как человек использует березу. Что такое береста? Какие лекарства изготавливают из березы? Почему березовые дрова очень ценны!	

Месяц	Недели	Деятельность с детьми	Работа с родителями
Я Н В А Р Ь	1	<u>Экскурсия в зимний парк.</u> Цель – умение видеть зимнюю красоту деревьев.	Совместная экскурсия в зимний парк. Изготовление подарков дереву к рождеству.
	2	<u>Осадки.</u> Продолжать наблюдать за снегом. Радуются ли деревья снегу? Научить сгребать снег под корни дерева. Как выглядит дерево, когда на ветвях сверкает иней.	
	3	<u>Чьи следы?</u> Исследовать территорию вокруг дерева. Подойти к другому дереву. Видят ли дети на снегу чьи-то следы. Сравнения следов на снегу.	
	4	<u>Дерево в ветреную и безветренную погоду.</u> Что значит, если у дерева ветви опущены вниз, подняты вверх. Тепло ли дереву, если ветви очень качаются? Что чувствуют ветви под тяжестью снега. Измерить снег. Рассмотреть снег на солнце.	

Месяц	Недели	Деятельность с детьми	Работа с родителями
Ф Е В Р А Л Ь	1	<u>Кустарники и деревья.</u> Объяснить, чем отличаются кустарники от деревьев. Как называются кустарники, высаженные около детского сада. Достаточно ли кустарников около нашего детского сада? Предложить обосновать свою точку зрения. Что думают дети по поводу красоты деревьев и кустарников (сравнение).	Оформление плаката «Мы и природа – всегда вместе!»
	2	<u>Деревья Эстонии.</u> Дуб, рябина, можжевельник. Обследовать участок детского сада. Сколько этих деревьев растет на нем? Ценность этих деревьев? Выяснить, как человек использует эти деревья в жизни.	
	3	<u>Забота о деревьях.</u> Обратить внимание, как дети нашего дошкольного учреждения относятся к деревьям. Рассказать о том, как и когда можно срезать веточку дерева. Формировать представление о том, что мы растем и дерево растет.	
	4	<u>Роль снега в жизни деревьев.</u> Понаблюдать за таянием снега под деревьями. Какого цвета сейчас снег? Исследовать, есть ли на нем следы грязи. Почему зимой необходимо сгребать снег под дерево?	

Месяц	Недели	Деятельность с детьми	Работа с родителями
М А Р Т	1	<u>Солнце – источник света.</u> В течение дня проследить, как изменяются очертания тени. Обратить внимание, где быстрее тает снег, с какой стороны дерева. Получение солнечных ожогов.	Совместный субботник (уборка территории дошкольного детского учреждения: уборка листвы, сухих веток на участке; вырезка сухих веток на дереве; благоустройство клумб, посадка цветов.)
	2	<u>Наблюдение за птицами.</u> Как часто весной прилетают птицы к кормушке. Проследить за прилетом скворцов.	
	3	<u>Воздух в жизни дерева.</u> Чистый воздух необходим деревьям. Деревья тоже очищают воздух. Исследование коры. Обследовать, есть ли на дереве раны и трещинки или дупла. Полечить дерево, если в этом есть необходимость. Провести опыт с корой. Почему кора не тонет? Почему на старых деревьях трещин больше, чем на молодых?	
	4	<u>Продолжение наблюдений за почками каштана и березы.</u> Какие сейчас почки? У хвойных деревьев исследовать шишки. Сравнить почки березы в начале недели и в конце. Стали ли они более клейкими, липкими и побольше?	

Некоторые детские работы, сделанные в ходе « **Календарного наблюдения за природными объектами**».

(Фотографии добавлены в работу с согласием родителей).



(Изготовление кормушек для птиц вместе с родителями.)



(Поделки из природного материала вместе с родителями.)



(Рисунки детей: какие вещи окружают тебя, сделанные из древесины).



(Оформление плаката вместе с родителями «Мы и природа – всегда вместе!»).



(Подарок для дерева к Рождеству.)



(Изготовление деревянных игрушек вместе с родителями).

Приложение 6.

Уровень сформированности бережного отношения детей к природе. Констатирующий эксперимент (сентябрь 2014 года).

Имена детей	Ценности природы	Интерес к природе	Представления о правилах бережного отношения	Мотивы бережного отношения	Оценивание поступков сверстников по отношению к природе	Сочувствие к природному объекту	Общее количество баллов	Уровень
Дэннис	3	5	3	3	9	2	25	С
Мартин	3	6	3	3	9	2	26	С
Анна	3	5	3	2	9	1	23	С
Настя	2	4	2	2	9	1	20	С
Тимофей	1	2	1	1	3	1	9	Н
Матвей	3	6	3	3	9	2	26	С
Кристина	2	5	3	2	8	2	22	С
Андрэа	2	2	2	1	8	1	16	Н
Полина	2	2	2	1	8	1	16	Н
Арсений	3	6	3	3	8	2	25	С
Алеша	4	7	4	4	9	3	32	В
Алина	2	2	2	1	8	1	16	Н

Влада	2	2	2	1	8	1	16	Н
Марианна	3	5	3	3	8	2	25	С
Тимур	3	6	3	3	8	2	25	С
Игорь	4	7	3	4	9	3	30	В
Сергей	2	4	2	2	8	1	19	Н
Амелия	3	5	3	3	8	2	24	С
Денис	2	3	1	2	8	1	17	Н
Артем	1	3	1	2	8	1	16	Н

Приложение 7.

**Уровень сформированности бережного отношения детей к природе. Контрольный этап формирующего эксперимента
(март 2015 года).**

Имена детей	Ценности природы	Интерес к природе	Представления о правилах бережного отношения	Мотивы бережного отношения	Оценивание поступков сверстников по отношению к природе	Сочувствие к природному объекту	Общее количество баллов	Уровень
Дэннис	4	6	4	4	9	3	30	В
Мартин	4	7	4	4	9	3	31	В
Анна	3	6	4	4	9	3	29	С
Настя	3	6	3	3	9	3	27	С
Тимофей	2	4	3	2	8	1	20	С
Матвей	4	7	4	4	9	3	31	В
Кристина	3	6	4	4	9	2	28	С
Андрэа	3	5	3	2	8	2	23	С
Полина	3	5	3	2	8	2	23	С
Арсений	4	7	4	4	9	3	31	В
Алеша	4	7	4	4	9	3	32	В
Алина	3	5	3	3	9	2	25	С
Влада	3	5	3	3	9	3	26	С

Марианна	4	6	4	4	9	3	30	B
Тимур	4	7	4	4	9	3	31	B
Игорь	4	7	4	4	9	3	31	B
Сергей	3	6	3	3	9	2	26	C
Амелия	3	6	4	3	9	3	28	C
Денис	3	6	3	3	9	2	26	C
Артем	3	5	3	3	9	2	25	C